

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

王荊公詩注卷三十三至

詳校官庶吉士臣龍廷槐

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆 瑤

校對官檢討臣盧 應

謄錄監生臣趙立福

欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十三

宋 李壁 撰

律詩

酬慕容員外

公自注云嘗為王宮教
授以武舉入官被謫

初駕王門學者師晚漂湖海衆人悲吹毛未識腰間劍

刺股猶藏袖裏錐

杜詩鋒先衣染血騎突劍吹毛○古
有吹毛之劍○蘇秦夜讀書遇睡引

雖刺股
流血

衛霍功名還有命蘇張才氣豈無時

衛青霍去
病蘇秦張

儀也張儀言蘇君

江尤亦見應須飲莫放窮愁入兩眉

王玄謨眉

頭未曾伸

次韻張唐公馬上

竭節初悲力不勝賜環終愧繆恩臨病來氣弱歸宜早

偷取官多責恐深

荀子大略篇聘人以珪問士以璧召人以瑗絕人以玦返人以環注云古

者臣有罪待放於境君賜以環即返以玦即去皆所以見意○荀子冬為之饘粥夏與之瓜瓠以偷取少頃之譽焉非久長之道也膏澤未施空謗怒瘡痍猶在豈謳吟黃昏信

馬江城路欲訪何人話此心

此詩恐是神廟初自知江寧召還時作謗怒必指為

郡時事宜新法之紛
紛也或是再入相時

和王司封會同年

收科天陞頃同時白首相懽事亦稀追講舊遊屏塵脫

交酬新唱彩牋飛

晉孫盛與殷浩談論往返精苦客主無間左右進食冷而復煖者數四披

我奮擲塵尾悉脫落滿餐飯中

直須傾倒樽中酒休惜淋漓座上衣日

慕主翁留客轄會稽聊滯買臣歸

韓詩淋浪身上衣顛倒筆下字○陳遵傳

遵嗜酒每大飲賓客滿堂輒闔門取客車轄投井中雖有急終不得去嘗有部刺史奏事過遵值其方飲刺史大窮候遵霑醉突入見遵母叩頭自白當對尚書有期會狀母乃令從後閣出去

次韻酬子玉同年

公自注云子玉詩云過盡金湯知帝策見求貂虎識軍儀

男兒本有四方志
抵在蓬瀛恐不知

盛德無心漠北窺邊人亦恐勢方羸

首句言天子威德無意於開邊塞

垣高壘深溝地幕府輕裘緩帶時

高祖紀即忠說漢王高壘深溝勿戰○輕

裘見擬
峴臺注

趙將時皆思李牧楚音聲自感鍾儀

史記李牧趙之北邊

良將也匈奴以牧為怯趙王使它人代將數不利失亡多復請李牧牧杜門不出趙王乃復強起使將兵○成公九年晉侯觀於軍府見鍾儀問之曰鄭人所獻楚囚也使與之琴操南音范文子曰樂操土風不忘舊也

慙君許我論邊鑠俎豆平生却少知

丙吉傳吉以馭吏言召東曹按邊長

吏瑁科條其人注瑁錄也欲科條其人
老少及所經歷知其本以文武進也

和舍弟舟上示沈道源

還裝欲盡喜舟輕更喜嘉賓伴此行野飲不忘魚可釣

旅美何惜鴈能鳴

烹鴈見送
李璋注

西山壯馬先歸牧南穴殘

臬欲就烹

漢郊祀志注五月五日作臬羹
以賜百官以其惡鳥故食之

憂國自多廊

廟宰與君詩酒盡交情

過山即事

却過茲山已九年江湖身世只飄然曲城丘墓心空折

鹽步庭闈眼欲穿

曲城在建康公松楸所寄○撫州鹽步門即公所居余嘗至其處今有祠

堂

慘慘野雲生隴底蕭蕭飢馬立風前轉多愁思摧華

髮早晚輕舟上秀川

秀川恐謂秀水未詳

酬裴如晦

名煜

二年羈旅越人吟乞得東南病更侵殤子未安莊氏義

壽親還慰魯侯心

仲宣賦莊舄顯而越吟○莊子齊物論莫壽乎殤子而彭祖為夭注殤子

短命者也○詩閨宮魯侯燕喜令妻壽母注燕飲也令善也僖公燕飲於內寢則善其妻壽其母謂之祝慶也

鮮鮮細菊霜前蕊漠漠疎桐日下陰濁酒一杯秋滿眼

可憐同意不同斟

酬鄭閣中

鄭穆也福
州侯官人

蕭條行路欲華顛回首山林尚渺然三釜只知為養急

五漿非敢在人先

五漿屢
見上注

文章滿世吾誰慕行義如君

衆所傳

穆本傳純厚好學動
必由禮門人以千數

宜有至言來助我可能空

寄好詩篇

漢賈山
有至言

寄余溫卿

雲散風流不自禁

王仲宣贈蔡子篤詩
風流雲散一別如雨

天涯無路盍朋

簪空馳上國青泥信誰和南山白石音平日離愁寬帶
眼訖春歸思滿琴心終思一命翩翩駕獨過嵇山鍛樹

陰

按漢中書以武都紫泥為璽封加綠綬其上王子年拾遺記方丈山有池泥色金而味辛鍊可為金金色

青照見鬼魅又一本云元封元年浮折國歲貢蘭金之泥此泥出於淵池盛夏之時水常沸湧有若湯火飛鳥不能過國人行者常見水邊有人治此金為器混混若泥如紫磨之色百鑄其色變白變青常以此泥封諸函匣及諸宮門鬼魅不敢干當漢世上將出征及使絕國多以泥為印封衛青張敖蘇武傳介子之使皆受金泥之璽封也帝上仙後乃絕又廣異記則天時一西國獻青泥珠一枚珠類拇指微青以施西明寺金剛額中後有夷人見珠目不暫捨以萬貫買之內珠腿肉中欲還西國僧尋聞奏則天敕求此夷數日得之使者問珠所在夷

云已吞入腹使者欲剗其腹夷不得已於脰中取則天
名問貴價市此馬用之夷云西國有青泥泊多諸珍寶
但苦泥深不可得入若以此珠投泊中泥悉成水其實
可得又東觀漢記曰鄧訓嘗將黎陽營兵屯狐奴後遷
護烏桓校尉黎陽故吏最貧羸者舉國念訓嘗所服藥
比州少乏又知訓好青泥封書從黎陽步推鹿車於洛
陽市藥還過趙國易陽并載青泥一襪至上谷遺訓其
得人心如此見鄧訓傳注○宋景文詩他日相思煩尺
訊黎陽為辦襪書泥○甯戚飯牛歌南山粲白石爛○
帶眼見姑胥郭注○司馬相如傳卓王孫有女文君新
寡好音故相如繆與令相重而
以琴心挑之○猥樹事屢見上

寄郎侍郎

公有上郎侍郎書公之先人為韶州郎
為部使者與公世有恩分作詩寄馬

兩朝人物歎賢豪凜凜清風晚見褒

簡臨安人景德二
年及第真宗嘗謂

刊錫呂夷簡曰簡歷官寡過無一人薦之是必恬於進者稍進其官仁宗時位益顯晚自明州以工部貳卿致仕故云

江漢但歸滄海闊丘陵難學太山高揚子百川兩朝學海而至

於海丘陵學山而不至
於山是故惡夫畫也
放懷詩酒機先息回首功名世

自勞久願作公樽俎客恨無三畝斷蓬蒿傳載簡性和易喜賓客即

錢塘城北治園廬自號武林居士道引服餌晚歲顏如丹

送道光法師住持靈巖

靈巖開闢自何年草木神奇鳥獸仙一路紫苔通窈窕
千崖青靄落潺湲山祇嘯聚荒禪室象衆低摧想法筵

宋顏延年詩山祇蹕嶠路張說註山祇山神李善註管子曰登山之神有俞兒者長尺人物具焉霸王之興登山之神見且走馬前導也○涅槃經聲聞緣覺及大菩薩同行佛所聞佛說一味之法然其所證各有淺深譬象馬兔三獸渡河兔渡則浮馬渡及半唯大香象徹底法筵龍象衆當觀第一義雪足莫辭重趺往東人香火有因緣莊子天道篇百舍重趺而不敢息趺古顯反司馬彪註云胼也

音陟其反許慎云足指約中斷為趺

奉酬永叔見贈

欲傳道義心雖壯強學文章力已窮他日若能窺孟子終身何敢望韓公

河東王儔尚友嘗為予言觀介甫何敢望韓公之語是猶不願為退之且

譏文忠之喜學韓也然荆公於退之之文步趨俯仰蓋升其堂入其室矣而其言若是豈好學者常慕其所未至而厭其所已得耶韓子蒼言歐陽文忠公寄荆公詩云翰林風月三千首吏部文章二百年吏部蓋為南史謝朓於宋明帝為尚書吏部郎長五言詩沈約嘗云二百年來無此詩也文忠之意直使謝朓事而荆公答之曰他日若能窺孟子終身安敢望韓公則荆公之意竟指吏部為退之矣

摳衣最出諸生後

倒屣常傾廣坐中祇恐虛名因此得嘉篇為賦豈宜蒙曲禮曰摳衣起隅必慎唯諾○蔡邕見王粲而奇之賓客盈座聞粲在門倒屣迎之粲年既幼一坐盡驚○歐公與公詩有後來誰與子爭先許之至矣

送陳舜俞制科東歸

嘉祐四年八月上御崇政殿試制策舉人以明州觀

察推官陳舜俞入等除著作佐郎簽書
壽州判官事此詩當送陳之壽州時也

諸賢發策未央宮獨得淄川一老翁曲學暮年終相漢

高談平日漫周公君能

一作今

壯歲收科第我欲他時看

事功聞說慨然真有意贈行聊以古人風

薛公孫弘當川人年六十

以賢良徵為博士使匈奴還不合意移病免歸元光元
年復徵賢良文學太常奏弘第居下天子擢弘為第一
封平津侯○又轅固謂弘曰公孫子務正學以言無曲
學以阿世○弘上疏言臣聞周公旦治天下期年而變
三年而化五年而定天子以冊書答曰聞弘稱周公之
治弘之才能自視孰與周公賢弘對曰愚臣淺薄安敢
比才於周公雖然愚心曉然見治道之可以然也○舜
俞初忤介甫晚乃翻悔青苗負此詩矣然介甫初以古

人期舜俞泊舜俞極論
新法乃亦不能容之

送何正臣主簿

何郎冰雪照青春應敵皆言筆有神魯國儒人何獨少

元君畫史故應真

田子方篇以魯國而儒者一人耳可謂多乎哀公云舉魯國而儒服何謂

少乎○元君畫

史見虎圖注

百年冠蓋風雲會萬里山川日月新

陸士

衡詩藹藹春風會佳人一何繁日月新必裕陵初

可但諸公能品藻會須天子

擢平津

公孫弘見上注○按正臣臨江人仕至侍從國史有傳先以童子舉對御講書賜出身後再登

第此詩必送其赴御試時也詩中稱獎至矣公弟和甫乃誠以為奸邪小人不應酥酪間異論乃爾豈別一正

臣耶然正臣治平四年登第此稱日月新者當以神廟
初即位也後此數年正臣以蔡確薦入臺浸貴用時介
甫已亡矣和甫誡之或如
平甫之誡呂惠卿輩也

華藏院此君亭

一選森然四座涼殘陰餘韻興何長人憐直節生來瘦
自許高材老更剛曾與蒿蓀同雨露終隨松柏到冰霜

煩君惜此根株在乞與伶倫學鳳凰

漢律歷志黃帝使伶倫自大夏之西

崑崙之陰取竹之解谷生其竅厚均者斷兩節間而吹之以為黃鍾之宮制十二筩以聽鳳之鳴其雄鳴為六雌鳴亦六比黃鍾之宮而皆可以生之是為律本○柳詩祇應更使伶倫見寫盡鳴雄雙鳳鳴○華藏院按建

康志在斗門橋西街北偽吳武義二年建初為報先寺
南唐改為報恩禪院國朝改今額晉王子猷愛竹嘗曰
不可一日無此君意亦取此撫州崇仁縣亦有華藏院
今按高齋詩話曰荆公題金陵此君亭詩云誰憐直節
生來瘦自許高材老更剛賓客每對公誦此句公輒顰
蹙不樂晚年與平甫坐亭上視詩牌曰少時作此題榜
一傳不可追改大抵少年題詩可以為戒平甫曰
此揚子雲所以悔其少作也以此考之是金陵華藏

上元戲呈劉貢父

劉攽字貢父

車馬紛紛白晝同萬家燈火暖春風別開閭闔壺天外

特起蓬萊陸海中

蓬萊在海中此言山棚拔起於閭闔故云陸海漢地理志秦地號稱陸海師

古注云言其地高陸而饒物產如海之無所不出

盡取繁華供俠少祗分牢落

與衰翁不知太一遊何處定把青藜獨照公

王子年拾遺記劉向

於成帝之末校書天祿閣專精覃思夜有老人著黑衣植青藜杖扣閣而進見向閣中獨坐誦書老人乃吹杖端赫然火出因以照向共說開闢以前事向因受五行洪範之文辭說繁廣向乃裂裳及紳以記其言至曉而去請問姓名云我太一之精聞卯金之姓有博覽者今我下而教焉於是出懷中竹牒以授向子歆復從向受此術

次楊樂道述懷

素心非不慕前脩自怪因循欲白頭獵較趣時終瑣瑣

畫墁營職信悠悠

萬章下魯人獵較孔子亦獵較注獵者田獵相較奪禽獸得之以祭時俗

所尚以為吉祥孔子不違而從之所

以小同於世○畫墁見答虞醇翁注濠梁最憶知魚樂

牢策醜慙為鼠謀

濠魚屢見上○莊子祝宗人臨牢策說鼠曰汝異惡死吾將三月擽汝十

日戒三日齋藉白茅加汝肩尚有故人能慰我詩成珠

尻於彫俎之上則汝為之乎

玉每相投

和楊樂道見寄

宅帶園林五畝餘蕭條還似茂陵居

茂陵居見寄友注

殺青滿

架書新繕生白當窗室久虛

劉向戰國策序曰皆定以殺青書畫可繕寫○列子

釋文謂汗簡刮去青皮也○應劭風俗通殺青作簡書之新竹有汗後皆蠹故作簡者於火上炙乾之○莊子

虛室生白吉祥攸止白詩空室閒生孤學自難窺奧密

白高情澹入玄不及公之對殺青也

重言猶得慰空疎相思每欲投詩社祇待春蒲葉可書

蒲葉見前鄧子儀注○又
王育有暇即折蒲學書

寄吳冲卿二首

平生心事略相同三歲連牆左廡中

退之詩賃屋住連
牆充嘗判太僕寺

為羣收判官與公同
僚故有左廡之語

更得繆恩分省舍又將衰鬢作隣

翁聯翩久傍宮槐綠契闊今看楚蓼紅

此必吳為京西
淮南漕時故有

楚蓼
之句

不欲與君為遠別沙臺吹帽約秋風

退之薦士霜
風破佳菊嘉

節追吹帽晉孟嘉為征西將軍桓溫參軍九日溫燕龍
山寮佐畢集有風吹嘉帽隨落嘉不之覺○戰國策顏

率曰魏人欲得九鼎謀於渾臺之下沙海之上其日久矣沙海屬浚儀開封屬邑疑沙臺以沙海得名詩意祝其早還京也開封安肅門外旌孝鄉有沙臺

其二

公自注云時兄晉州方得罪

塞垣花氣欲飛浮眼底紛紛綠漸抽悠遠山川嗟我老

急難兄弟想君愁

詩脊今在原兄弟急難案冲卿育之弟又育二弟京方與育同時登科皆

以文名此云兄晉州得罪不知指誰此詩與前首不相連必別為寄者

舊知白日諸曹滿

試問紅燈幾客留時節只應無意思亦如行路判春休

馮奉世傳
稍遷諸曹

酬冲卿見別

同官同齒復同科朋友昏姻分最多兩地塵沙今齟齬

二年風月共婆娑

樂天寄夢得詩同年同病同心事除却蘇州更是誰○陶侃傳老子婆娑

正坐諸君輩

朝倫孰與君材似使指將如我病何升黜會應

從此異願偷閒暇數經過

次御河寄城北會上諸友

客路花時祇攪心行逢御水半晴陰背城野色雲邊盡
隔屋春聲樹外深香草已堪回步履午風聊復散衣襟

韓集笥詩暫須回
憶君載酒相追處
紅萼青跗定滿林

步履要取助盤餐
沈約詩氛氲桃李花
青跗含素萼既為風
所開復為風所落
○詩常棣注承華者曰萼不當作跗跗鄂足也不

芳浮切跗
亦作跗

寄友人三首

萬里書歸說我愁
知君不忘北城幽
一篇封禪才難學

三畝蓬蒿勢易求

封泰山禪梁父自二字故對蓬蒿詩
言不效司馬之諛惟思退處才難學

其詞微矣實年詩悟主一言那可學
司馬相如既病免家居茂陵
天子曰相如病甚可往從悉取其書
若不然後失之矣所忠往而相如已死
問其妻對曰長卿未死時為一卷書曰
吏來求書奏之其書札言封禪事
欲

與山僧論地券願為鄰舍事田疇應須急作南征計漠

北風沙不可留

隋志記晉自過江凡買賣奴婢馬牛田宅有文券率錢萬輸估四百人官賣者

三百買者一百釋文曰券契也別書之以刀刻其旁也故曰契也疇一井也○據漠北字又疑友人有使北方

或仕邊

徵者

其二

水邊幽樹憶同攀曾約移居向此間欲語林塘迷舊逕
却隨車馬入他山飛花著地容難冶鳴鳥窺人意轉閒
易治容誨淫○唐詩簷
前花覆地竹外鳥窺人
物色可歌春不返相思空復慘

朱顏

杜詩天子初愁思都人慘別顏又丈夫貴壯健慘戚非朱顏此詩必公已卜宅江寧却懷臨川舊釣

地游之

其三

一別三年各一方此身漂蕩只殊鄉看沙更覺蓬萊淺

數日空驚霹靂忙

蓬萊清淺麻姑事見古意注○杜牧之詩屈指百萬世過如霹靂忙

渺

渺水波低赤岸濛濛雲氣淡扶桑

杜詩巴陵洞庭日本東赤岸水與銀河通

中有雲氣隨飛龍扶桑言日

登臨舊興無多在但有浮槎意未忘

張華

博物志曰舊說天河與海通近世有人居海傍者年年八月有浮查來甚大往返不失期此人乃多貴糧乘查

去忽忽不覺晝夜奄至一處有城邑居室望室中多見
織婦有一丈夫牽牛渚次飲之驚問此人何由至此此
人即問為何處答曰君可詣蜀問嚴君平此人還問君
平君平曰某年某月有客星犯牛斗即此人到天河時
也槎查通字
書亦作槎

寄張襄州

張瓌字唐公嘗為襄州疑此即瓌也

襄陽州望古來雄耆舊相傳有素風四葉表間唐尹氏

一門逃世漢龐公

杜詩復憶襄陽孟浩然只今耆舊無新語素風猶言風素○襄陽耆舊傳

唐尹忸父嗣宗居喪踰禮正觀中特見旌辟子忸竭力
南畝侍養彌篤父卒廬於墓所負土成墳蓮首單衣鹽
酪不進朝夕號慟墓產紫芝子恭先孫仁恕皆有孝行
俱被旌表於是一門四關○後漢龐德公携妻子登鹿

門採藥
不返

故家遺俗應多在美景良辰定不空遙憶習池

寒夜月幾人談笑伴詩翁

孟子故家遺俗流風善政猶有存者○謝靈運擬鄴中詩

序天下良辰美景賞心樂事四者難并○襄陽記云峴山南八百步西下道百步有習家魚池習郁將死勅其

長子葬於池側池中故釣臺尚存按郁即鑿齒之先郁後漢人為黃門侍郎封襄陽公

和昌叔懷潛樓讀書之樂

志食長年不得休一巢無地拙於鳩聊為薄宦容身者

能免高人笑我不

食志見答虞醇翁注詩鵲巢維鵲有巢維鳩居之注鳩不自有巢居鵲之成巢○杜

詩長恐死道路永為高人嗤

道德文章吾事落塵埃波浪此生浮莊

天地篇伯成子高謂禹今子賞罰而民且不仁云云夫子闔行耶無落吾事佗佗乎耕而不顧○賈誼賦其生

兮若浮

看君別後行藏意回顧灑樓祇自羞

杜行藏獨倚樓

淨因長老樓上玩月見懷有疑君魂夢在清都

之句

淨因以僧寶傳考之疑為道臻禪師也

道人心與世無求隱几蕭然在北樓坐對高梧傾曉月
看翻清露洗新秋登臨更欲邀元亮披寫還能擬惠休

邀元亮疑用遠法師約淵明入蓮社意○江淹雜擬有惠休詩顧我不知天上樂虛疑

昨夜夢仙游

寄張諤招張安國金陵法曹

我老願為臧丈人君今年少未

年少未一作少壯豈

長貧

莊子田子方篇

文王觀於臧見一丈夫釣欲舉而授之政而恐大臣父兄之弗安也欲卜之諸大夫曰先君之命王其無它又

何卜焉遂迎丈人而授之政○陳平好須自致青冥上

傳張負曰固有美如陳平長貧者乎

可且相從寂寞濱退之詩詎縱青冥靴○范曄傳賈不意君能自致青雲之上賈不敢復讀

天下之書不敢復預天下之事

深谷黃鸝嬌引子曲碕翠碧巧藏身尋

幽觸靜還成興何必區區九陌塵

杜詩山禽引子哺紅果溪友得錢留白魚

○子虛賦激激堆礪張揖曰礪曲岸頭也翠碧鳥名○韓詩何事九衢塵

王荊公詩注卷三十三

欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十四

宋 李壁 撰

律詩

欲往淨因寄涇州韓持國

紫荊山下物華新，只與都城共一春。
令節想君携綠酒，故情憐我踏黃塵。
汧魚已悔它年事，搏虎方收末路身。
欲寄微言書不盡，試尋僧閣望西人。

涇州即漢安定郡
彰化節度或言介

父寄持國此詩所稱泔魚已悔它年事搏虎方收末路
身謂其行新法後晚悟其非而有此語也然持國以議
陳執中謚不合意自太常禮院通判涇州乃嘉祐五年
二月是時介父為徙官安得有新法事○地理書涇州
無紫荊山按禹貢導沂及岐至於荊山正在涇隴之間
或指此余使燕見虜中一文人集有登涇州紫荊山詩
○荀子曰曾子食魚有餘曰泔之門人曰泔之傷人不
如臭之曾子泣曰有異心乎哉傷其聞之晚也○公與
劉原父書河役之罷以轉運賦功本狹與雨淫不止督
役者皆以病告故止耳昔梁王墮馬賈生悲哀泔魚傷
人曾子涕泣今勞人費財於前而利不遂於後此某所
以愧恨無窮也○鄒陽傳至其晚節末路○涇州屬秦
鳳路故云
望西人

送別韓虞部

客舍街南初著巾與君兄弟即相親當年豈意兩家子

今日更為同社人

桓溫令司馬著帽進著巾猶著帽漢盧綰傳里中兩家親相愛生子同日

古詩愿為同社人雞豚燕春秋

京洛風塵嗟阻闊江湖杯酒惜逡巡

惜別

也秦紀九國之師逡巡逃遁而不敢進

歸帆嶺北茫茫水把手何時寂寞

濱

懷舒州山水呈昌叔

山下飛鳴黃栗留溪邊飲啄白符鳩

詩黃鳥于飛陸機疏云黃離留也或

謂之黃栗留○晉樂志楊弘云自到江南見白符舞或言白兔鳩舞云有此來數十年矣似苦孫皓虐政思屬

也晉不知此地從君處亦有他人繼我不塵土生涯休盪
滌風波時事只飄浮相看髮禿無歸計一夢東南即自
羞

呈柳子玉同年

三年不上鄴王臺鴻鴈歸時又北來水底舊波吹歲換
柳梢新葉卷春回

杜詩青歸
柳葉新

塵沙漠漠凋雙鬢簫鼓忽

忽把一杯勞事欲歌無與和衰顏思見故人開

選詩悟
彼蟋蟀

唱信此
勞者歌

次韻陸定遠以謫往來求詩

牢落何由共一樽相望空復歎芝焚

陸機歎遊賦信松茂而柏悅嗟芝焚

而蕙歎

濟時尚負平生學慰我空

一作應

多別後文可但風

流追甫白由來家世出機雲

韓詩遠追甫白感至誠

行吟強欲偷

新格自笑安能到萬分

屈原既放行吟澤畔○白詩苦被老元偷格律○谷永傳不能

褒揚萬分師古

曰言萬分之一

李璋下第

浩蕩宮門白日開君王高拱試羣材學如吾子何憂失

命屬天公不可猜

言其學足以得科第无如命何

意氣未宜輕感慨文

章猶忌數悲哀男兒獨患無名爾將相誰云有種哉

世多

言韓柳東坡因遠謫後文益奇。杜詩文章憎命達歐陽亦言非詩能窮人殆窮者而後工今公所稱又別一說耳。陳勝傳且壯士不死即已死即舉大名耳王侯將相寧有種乎

送楊驥秀才歸鄱陽

客舍風塵弊綵衣悲吟重見鴈南飛荆山和氏方三獻

太學何生且一歸

十和事見別注○韓文蕃淮南人也父母俱全初入太學歲率一歸父母

止之其後間一

曠野已寒諳獨宿長年多難惜分違

唐皇

二歲乃一歸

甫冉詩夜涼宜共
醉時難惜相違

巾箱所得皆幽懿亦見鄉人為發揮

南史王淮之曾祖彪之博聞多識練達朝儀自是家世
相傳並諸江左故事緘之青箱謂之王氏青箱學齊衡
陽王鈞細書
五經置巾箱

平山堂

平山堂在揚州城西北五里大明寺側
慶歷八年二月歐陽公以起居舍人知

制誥來牧是邦暇日將僚屬賓客過大明佛
寺登古城遂撤廢屋為堂於寺庭之坤隅江
南諸山拱列簷下若可
攀取因目之曰平山堂

城北橫崗走翠虬

蜀岡也在
維揚之北

一堂高視兩三州

謂揚州
潤州真

州也余乙丑年以使事嘗至堂上時雨新霽三
州之勝盡在目前山石草木邑屋皆可數云

淮岑日

對朱欄出江岫雲齊碧瓦浮

滕王閣詩畫棟朝飛南浦雲朱簾暮捲西山雨即此

句墟落耕桑公愷悌杯觴談笑客風流不知峴首登臨

處壯觀當時有此不

王琪君玉平山堂詩云大厦主人金鼎重依依楊柳漫搖風王自注

云今大參歐陽公始建是堂公又作歌云手種堂前楊柳別來幾度春風

示德逢

先生貧敝古人風緬想柴桑在眼中憐慙雞豚非孟子

勤勞禾黍信周公

孟子謂雞豚狗彘之畜无失其時七十者可以食肉矣德逢必持不殺之

戒者故以孟子言食肉為非○周公七月詩十月納禾稼黍稷重穆深藏組麗三千牘靜

占寬開五百弓處世但令心自可相知何藉一劉龔

東方

朔傳朔公車上書凡三千奏牘公車令兩人共持舉其書僅能勝之○儀禮鄉射記侯道五十弓注云弓者侯之所取數宜於射器也又云物長如筈其間容弓者上下肘相去六尺○西域記云一踰結那四十里為八拘盧舍拘盧舍者謂大牛鳴聲所極為拘盧舍分一拘盧舍為五百弓分一弓為四肘分一肘為二十四指又云鼓者所聞有遠近有大小大則二千弓弓長五肘計十里小則五百弓弓長四肘計六百步為二里○龔後漢人○陶詩云仲蔚愛窮居遠宅生蒿蓬翳然絕交遊賦詩頗能工舉世无知者只有一劉龔

示四妹

孟光求壻得梁鴻廬下相隨不諱窮

梁鴻同縣孟氏有女狀肥黑而醜力

舉石臼年三十不嫁父母問其故曰欲得賢如梁伯鸞者云云隨鴻至吳依大家臯伯通居廡下為人賃舂每歸妻為具食舉案齊眉伯通察而異之曰彼傭能使其妻敬之如此非凡人也乃方舍之於家卓犖才

名今日事蕭條門巷古人風

世說門庭蕭寂居然有名士風流

五噫尚

與時多忤一笑兼忘我屢空六月塵沙不相貸泣然搔

首又西東

梁鴻同妻隱霸陵山中因東出關過京師作五噫之歌曰陟彼北芒兮噫顧覽帝京兮噫

宮室崔嵬兮噫人之劬勞兮噫遼遼未央兮噫肅宗聞而非之求鴻不得○一笑恐是用如臯射雉事○語回也其庶乎屢空注空匱也空苦縱切今作平聲用○陶詩屢空嘗要如

寄酬曹伯玉因以招之

寒鴉對立西風樹幽草環生白露庭清坐苦無公事擾

高談時有故人經

韓詩歷歷
余所經

思君異日投朱紱過我何

時載綠醺

易困卦朱紱方來○韋賢詩云黼衣朱紱師
古曰朱紱為朱裳畫為亞文亞古弗字也故

因謂之紱字又作黼曹子建責躬詩要我朱紱劉良注
曰朱紱諸侯之儀服○鄺涿見和王微之登高齋注但
鄺涿合作兩字用今以對朱紱必別有所
本○左思賦云飛輕觴而酌醴涿或取此

蕭爽最宜相值倒吾瓶

韓詩所嗟无可
召不得倒吾瓶

奉酬李質夫

逸少池邊有舊山幾年征淚染衣斑

言不得歸舊山均
客寄耳故稱征淚

駕駘自飽方爭路驪褭長飢不在閑

言絕足不收於帝閑而駕馬充斥競

進雪漲江南歸浩蕩煙埋河朔去間關勞歌一聽皆愁

思況我心非木石頑

李歸江南公往河朔疑奉使時作故下有勞歌之句

寄袁州曹伯玉使君

宜春城郭繞樓臺想見登臨把一杯

韓詩莫以宜春遠江山多勝遊濕

濕嶺雲生竹筩冥冥江雨熟楊梅政成定入邦人詠詩

就還隨驛使來錯莫風沙愁病眼不知何日為君開

詩爾

牛來思其耳濕濕此借用○宜春竹絕佳故山谷送人詩歸到宜春問春事班班第竿蕨破拳

邢太保有竊折翼以詩傷之客有記翎經冥三

韻而忘其詩者因作四韻

不為摧傷改性靈靜中猶見舊儀刑

退之詩嬌癡婢子
无性靈○言竊被

傷毀恬然不改其度每怜今日長垂翅却悔當年悞剪翎

垂翅字
見光武

賜馮異詔○杜詩青冥却垂翅○韓
詩剪翎送籠中此疑用支適剪翎事

醫得舊創猶有法

相知多難豈無經稻粱且向人間覓莫羨搏風起北冥

白樂天病竊詩右翅低垂左股傷可怜風兒甚昂藏亦
知白日青天好未要高飛且養創○相竊經古仙人浮
丘公所撰○鮑昭云相竊經亦名幽經昭舞竊賦云散
幽經以驗物偉胎化之仙禽即是○公集有熙寧中所

修相鴈經○莊子逍遙遊北冥有魚其名為鯢化而為鳥其名為鵬鵬之徙於南冥也搏扶搖而上者九萬里

注云
風名

寄致政吳虞部

白鷗生意在滄波不為風塵有網羅年秣馮唐初未半

才方疏廣豈能多

言白鷗本是江湖之物不為風塵羅網而始愛滄浪○馮唐傳武帝求賢

良舉唐唐時年九十餘不能為官迺以子遂為郎吳虞部是時年止四十餘耳○疏廣傳賢而多財則損其志愚而多財則益其過
孤清楚國知誰寄遺愛郴人相共

才字恐是此財字

歌嗟我欲歸真未晚雪舟乘興會相過

張曲江詩幽林歸獨卧滯念洗

孤清○昭公二十年子產卒仲尼聞之出涕曰子產古之遺愛也○雪舟事屢使

再至京口寄漕使曹郎中

漂流曾落此江邊憶與詩翁賦浩然鄉國去身猶萬里

驛亭分首已三年

梅宛陵有蘇州曹瑋廬部浩然堂詩蘇子美作堂記

北城紅出

高枝靚南浦青回老樹圓還似昔時風露好只疑談笑

在君前

杜詩岩排石樹圓

次韻平甫金山會宿寄親友

天末海門橫北固煙中沙岸似西興

北固即今鎮江府○梁武帝幸北固

改為北顧○十道志潤州北固山三
面臨水北望海口○西興屬越州

已無船舫猶聞笛

遠有樓臺祇見燈山月入松金破碎江風吹水雪崩騰

飄然欲作乘桴計一到扶桑恨未能

揚雄金山詩天末樓臺橫北固夜深

燈火是揚州王平甫以為是宅牙人語○扶桑日所拂木也淮南子曰日出暘谷浴于咸池拂于扶桑爰始將行是謂朏明○遊齋閑覽云唐人題西山寺云終古碍新月半江無夕陽人謂冠絕古今以其盡得西山之景趣也金山寺留題者亦多而絕少佳句惟寺影中流見鐘聲兩岸聞又天多剩得月地少不生塵最為人傳誦要亦未為至工若用之於落星寺有何不可熙寧中荆公有北固西興之句始為中的

送何聖從龍圖

名郊

射策曾稱蜀郡雄朝廷重得漢司空

何武蜀郡郫縣人武帝時為大司空

聖從成都人故用武事景祐元年甲科及第

應留賜席丹塗地誤責飛芻紫

塞功

梅福傳涉赤墀之塗注以丹掩泥塗殿上○杜詩閭道通丹地○郾為御史言宰相陳執中无學術

參知政事丁度輕脫樞密使夏竦回邪皆不協人望後判銀臺言龍昌期異端之學非毀周公不宜崇長詔追所賜緋及絹文彦博少從昌期學深惡郾言徙判吏部流內銓又改龍學河東都轉運使此言公不應去朝廷

職將

三徑欲歸無舊業百城先至有清風潞山直與天

為黨回首孫高想見公

劉長卿詩罷歸无舊業○唐人詩舊業已隨征戰盡○此言何

欲歸蜀而未有田園○郾論事鯁切風節素高到郡劾前宰相太原帥梁適疾病廢職不能退又劾都鈐轄押

班蘇安靜恬寵不法真不負清風之言也適乃郅同年
第三甲○潞州屬河東為上黨郡有上黨關皆大山號
天下險
絕處

送趙學士陝西提刑

遙知彼俗經兵後應望名公走馬來陛下東求今日始
胷中包蓄此時開山西豪傑歸囊牘渭北風光入酒盃
堪笑陋儒昏鄙甚略無謀術贊行臺

此詩不類
公作姑存

丙申八月作

秋風摧剝利如刀漠漠昏煙玩日高眼看南山露崖窾

心隨東水轉波濤

退之遊青龍寺詩南山逼冬轉清瘦刻畫圭角出崖窾

歸期正

自憑著蔡生理應須問酒醪還有詩書能慰我不多霜

雪上顛毛

登西樓

樓影侵雲百尺斜行人數上憶天涯情多自悔登高數

目極應驚悵望賒

柳詩登高欲自紓彌使遠念來亦自悔之意

一曲平蕪連

古樹半分殘日帶明霞潘郎何用悲秋色祇使傷春髮

已華

杜詩青山猶含半邊日○潘安仁有秋興賦多感慨之詞故云悲也又有悼亡詩傷春必指此○唐

人鸛雀樓詩遠
目非春亦自傷

即事

淮流南苑岸西斜風有晶光露有華門柳故人元亮宅

井桐前日總持家

楚詞光風轉蕙○杜詩清切露華新
○陶公五柳先生傳先生不知何許

人也亦不詳其姓字宅邊五柳因以為
號○下句說江揔詳見招約之職方注

佳招欲覆杯中

淥麗唱仍添錦上花便作武陵樽俎客川原應未少紅

霞

杜詩共指西日不相貸喧呼且覆杯中淥錦上添花
俚語公未必本此盧氏雜記肅宗時宮錦坊不收舊

錦工曰如今花
樣與前不同

酬吳仲庶小園之句

舊年臺榭掃流塵，職閉朱門歲又新。
花影隙中看裊裊，

車音牆外聽

一作去

轉轉

韓詩馬啼无入朱門迹縱有春歸可得知魏豹傳人生一世間

如白駒過隙師古曰隙壁隙

相逢豈少佳公子，一醉何妨薄主人。祇

向東風邀載酒，定知無奈帝城春。

史記平原君翩翩濁世佳公子○魏曹爽

傳李勝出為荊州刺史往辭司馬懿懿陽為昏謬錯亂其詞因欲自力設薄主人生死共別○載酒見上○陳咸傳即蒙子公力得入帝城死恨

始與韓王汝相近，居遂相與遊。今日復相近而

兩家子唱和詩相屬因有此作

羈旅兒童得近鄰相知邂逅即情親當時豈意兩家子

此地更為同社人

事同見送別韓虞部注

勲業彈冠知白首文章

投筆讓青春萬金雖愧若多產比我淵明亦未貧

漢書王陽

結綬貢禹彈冠○後漢班超傳嘗輟耕投筆○司空圖詩樂地留高趣樵門讓後生○韓詩指渠相賀言此是萬金產此似喻王汝之諸子○淵明五男兒故云亦未貧公止有雪而雪又清狂不慧何以云此若以財利言非恐

春寒

春風滿地月如霜拂曉鐘聲到景陽花底袂衣朝宿衛

柳邊新火起嚴粧

李益詩受降城下月如霜○令狐楚詩紫禁香如霧青天月似霜○王維

詩高樓月似霜○南史齊武帝置鐘於景陽樓上應五鼓及三鼓宮人聞之早起粧飾○潘安仁秋興賦御袷衣袷袂同衣無絮袂古洽切○杜詩退朝花底散歸院柳邊迷又朝來新火起新煙○韓詩唯將新賜火向曉

著朝衣

冰殘玉甃泉初動水溢銅瓶漏更長從此暄妍知

幾日便應鵜鴂損年芳

離騷經恐鵜鴂之先鳴兮使夫百草為之不芳○揚雄傳注鵜

鵜一名子規一名杜鵑音題決

次韻再遊城西李園

京師花木類多奇常恨春歸人未歸車馬喧喧走塵土

園林處處鎖芳菲

古詩帝城春欲暮喧喧車馬度○唐人詩多少朱門鎖空屋主人到老不

曾殘紅已落香猶在羈客多傷涕自揮我亦悠悠無事

者約君聯騎訪郊圻

宋景文落花詩將飛更作回風舞已落猶成半面粧○畢命申畫郊

圻

予求守江陰未得酬昌叔憶江陰見及之作

按江

陰本縣屬常州僞唐昇元年中建為軍宋朝因之寰宇志云本漢曲阿縣之地

黃田港北水如天萬里風檣看賈船

按江陰邊海有黃田蔡涇二閘潮沙

之所往來又漕河過常州別為一港曰
五卸港自晉陵至江陰由港北入江
海外珠犀常入

市人間魚蟹不論錢高亭笑語如昨日末路塵沙非少

年強乞一官終未得祇君同病肯相憐

伍子胥曰韜與吾同怨子不聞

河上之歌者乎同病者相憐劉孝標廣絕交論同病相憐綴河上之悲曲○樂天贈劉夢得詩顧我獨狂多自哂與君同病最相憐

送蘇屯田廣西轉運

屯田名安世字夢得開封人嘗白歐公之寃被貶者

為廣漕在慶厯末間

置將從來欲善師百城蹉趺起毫釐

孫子善師者不陣善陣者不戰○漢

高帝紀高祖曰天下方擾諸侯並起置將不善一敗塗地趙充國傳失此二策羗人故敢為逆失之毫釐差以千里是驅除久費兵符出按撫紛煩使節移識屬任不專達使紛

紆

恩澤易行窮苦後功名常見急難時

功業見乎變言常在艱危之際

孺文此日風流在直筆他年豈愧辭

後漢蘇章字孺文

酬淮南提刑邵不疑學士

曾詠常州送主人豈知身得兩朱輪

言常作送人赴常州詩自亦為此郡

○朱兩輪見上注

田疇汎濫川方壅廚傳蕭條市亦貧

言水利不修川

不軌道而為農田害○漢書師廚傳此言公私皆困

以我薄材思拊偃賴君餘教

得因循

謂撫民也莊子人間世昔者桀殺關龍逢紂殺

拂其上者也注偃拊謂憐愛之猶嘔啉謂養也

詢求故有風謠在不獨鑣詩尚

未泯

公自注云來詩及予送沈常州之詩而卒有西壁鑣詩尚未泯之句

酬王太祝

一馬常隨世事馳豈論江徼與河湄

言江南與京師

已成白髮

潘常侍更似青衫杜拾遺

潘岳秋興賦序云晉十有四年余春秋三十有二始見二

毛以太尉掾兼虎賁中郎將寓直于散騎之省注云髮始有二白毛拾遺謂少陵

勲業儻來知

有命文章聊欲

兩字誤

見無期喜君材俊能從我力學何

妨和子思

出城訪無黨因宿齋館

關外尋君信馬蹄謾成詩句任天倪

韓詩只知閑信馬不覺誤隨車○莊

子寓言篇危言日出和以天倪

花枝到眼春相映

一作照

山色侵衣晚自

迷

杜詩藥裏關心詩揔廢花枝到眼句還成○唐人詩山路元无雨空翠濕人衣

今日笑談還

喜共經年勞逸固難齊生涯零落歸心懶多謝慙慙杜

宇啼

觀公末句已有不歸臨川之意蓋臨川生理亦薄

寄張氏女弟

楚公二女長適工部侍郎張奎奎時已亡詩中多悼張之詞

十年江海別常輕豈料今隨寡嫂行心折向誰論宿昔

魂來空復夢平生

杜子美詩心折此時無一寸又歸心折大刀又心折大刀頭○宋玉招魂

章句魂兮歸來去君之恒幹

音容想像猶如昨歲月蕭條忽已更知

汝此悲還似我欲為西望涕先橫

漢中山靖王勝曰今臣心結日久每聞幼

眇之聲不知涕泣之橫集也

奉寄子思以代別

南北蹉跎成兩翁

魏文帝與吳質書曰已成老翁但未頭白耳

悲歡邂逅笑

言同全家欲出嶺雲外匹馬肯尋山雨中趨府折腰嗟

踴踴聽泉分手惜忽忽

白傳詩冉冉趨府吏折腰用淵明事孟子踴踴涼涼

寄聲

但有加餐飯才業如君豈久窮

文選古詩弃捐勿復道努力加餐飯

次韻劉著作過茆山今平甫往遊因寄

華陽仙伯有茆卿官府今傳在赤城

大茅君盈傳食四節隱芝者位為真

卿又盈拜東岳上卿司命真君故此言茅卿也赤城在海上海上近蓬萊濛傳云神仙得道者茅初成駕龍上昇入

太清時下玄圃戲赤城繼世而往在我盈濛字初成即盈之高祖言盈自華陽洞天徙治赤城○韓詩上界真

人足官府三竊不歸猶地勝二君能到赤心清

三竊事見茅山詩注言竊

駕雖不返地故奇勝也

詩中慷慨悲陳迹篇末慇懃獎後生遙想

青雲知可附坐看閭巷得名聲

世說王長史登茅山大慟曰瑯琊王伯輿終當

為情死○伯夷傳閭巷之人欲砥行立名者非附青雲之土惡能施於後世哉

次韻十四叔賜詩留別

窮冬追路出西津

西津在撫州之西去城五里

得侍茫然兩見春發

策久嗟淹國士起家初命慰鄉人

楊子學行篇或人啞耳而笑曰須以發策

決科○劉歆傳以病免官起家復為安定屬國都尉田蚡傳當是時丞相入奏事語移日所言皆聽薦人或起家

家至二千石

行辭北闕樓臺麗歸佐南州縣邑新班草

數行衣上淚何時杖屨却相親

杜牧詩北極樓臺長挂夢西江波浪遠吞空○

班草見張甥
赴青州幕注

次韻耿天臨大風

雲埋月缺暈寒灰
飈發齊如巨象

淮南子畫隨灰而月暈缺注以蘆灰

環月缺其一面則月暈亦缺○杜詩不得淮王術風吹暈已生○韓詩陵如巨象

縱勇萬川水

柱立紛披千障土
囊開

劉义有水柱詩杜賦四海之水皆立○宋玉風賦盛怒於土囊

口○杜詩曾宮憑風回岌業土囊口

魯門未怪爰居至
鄭圃何妨禦寇來

國語爰居止於魯東門之外展禽曰今茲海鳥有災乎夫廣川鳥獸恒知避其災也海多大風○杜詩魯門鷄鷩亦踴躍聞道如今猶避風○列子鄭人鄭圃子列子居四十年人無識者御風而行屢見上

終夜不

眠誰與共坐忘唯有一顏回

莊子大宗師仲尼莞然曰何謂坐忘顏回曰墮肢體

黜聰明離形去知同於大通此謂坐忘

王荊公詩注卷三十四

欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十五

宋 李壁 撰

律詩

法喜寺

門前白道自縈回，門下青莎間綠苔。
雜樹繞花鶯引去，

壞簷無幕燕歸來。

李義山詩：白道縈回入暮霞。○丘希範書：雜花生樹，羣鶯亂飛。○左氏夫

子之在此也。猶燕之巢於幕上。又杜詩：震雷翻幕燕。又李端詩：歌歇雲初散，簷空燕尚存。寂寥誰共

樽前酒牢落空留案上枯我憶故鄉誠不淺可憐鵜鴂

重相催

樂天詩放杯書案上枕臂火爐前朱博為人廉儉自微賤至富貴食不重味案上不過三杯○

鵜鴂一名子規故用催歸事見春寒注

長干寺

梁天監元年立長干寺在秣陵縣東長干里內有阿育王舍利塔見建康實錄

建康志今為天禧禪寺

梵館清閒側布金小塘回曲翠文深

中阿含經云給孤長者買祇陀太子

園布黃金高五寸遍地置之為造佛寺○龍樹入龍宮見華嚴經側布五百里柳條不動千絲

直荷葉相依萬蓋陰漠漠岑雲相上下翩翩沙鳥自浮

沉羈人樂此忘歸志

一作思

忍向西風學越吟

義山詩日月淹秦甸

江湖動越吟○王仲宣賦莊舄顯而越吟

落星寺

岑雲臺殿起崔嵬萬里長江一酒盃坐見山川吞日月
杳無車馬送塵埃鴈飛雲路聲低過客近天門夢易回

天門用陶侃事勝槩唯詩可收拾不才羞作等閑來

王直方詩話云落星

寺在彭蠡湖中劉咸臨嘗親見寺僧言幼時目覩閩中章傳道作此詩其前六句皆同其末云勝槩詩人盡收拾可伶蘇石不曾來蘇石謂子美曼卿也後人愛其詩者改末句作荆公詩傳之遂使一篇之意不完其體與

荆公所作詩亦不類○若溪漁隱曰直方所言非也此詩句語體格真是荆公所作他人豈能道此識者必能辨之

清風閣

閣在臨川見臨汝志

飛甍孤起下州牆勝勢崢嶸壓四方遠引江山來控帶
平看鷹隼去飛翔高蟬感耳何妨靜赤日焦心不廢涼

梁王藉詩蟬噪林逾靜

況是使君無一事日陪賓從此傾觴

此字如韓

公詩逢公復此著征衣之此

留題微之廨中清輝閣

故人名宇在瀛洲邂逅低回向此留鷗鳥一雙隨坐嘯

荷花十丈對冥搜水含樽俎清如洗山染衣巾翠欲流

宣室應疑鬼神事知君能復幾來遊

韓詩太華峯頭玉井蓮開花十丈藕

如船○王建詩日暮數峯青似染商人說是汝州山今言山染衣巾尤妙○賈誼謫長沙歲餘文帝思誼徵之至入見上方受釐坐宣室上因感鬼神而問鬼神之本誼具道所以然之故

次韻和甫春日登臺

按建康志如鳳凰臺等處甚多此臺在鍾山之西不知是

何臺耳

鍾山漠漠水洄洄西有陵雲百尺臺萬物已隨和氣動

一樽聊與故人來

程明道游明月陂詩萬物已隨秋氣改一樽聊為晚涼開天邊幽

鳥鳴相和地上晴煙掃不開愁眼看春長

一作唯

恐盡直

須去取六龍回

唐章八元詩天邊宿鳥生歸思關外晴山滿夕嵐李白詩吾欲攬六龍回車挂

桑扶

慶老堂

陳繹和叔內翰也

板輿去國宦三年華屋歸來地一偏種竹常疑出冬筍

開池故合涵寒泉

潘安仁閑居賦太夫人乃御板輿○孟宗後母好筍令宗冬月求之宗入

林慟哭筍為之出○寒泉姜詩事

身閒楚老猶能戲道勝鄒人不更遷

老萊

子年八十衣絲為嬰兒戲於母前○孟母少與軻居近
墓軻乃戲於墓母曰此非所居也去居市軻復戲為商
賈又曰不可居也又居
學館之傍遂為大儒
嗟我強顏無所及想君為樂更
佳然言已不逮養見他
人之親而悲感

寄陳宣叔

扁舟欲動更徘徊一笑相看病眼開
事忤貴人今見節

政行豪縣衆稱才

陳平傳高帝南過曲逆上其城望室
屋甚大曰壯哉縣豪亦壯也未知出

處忽驚歲月侵雙鬢却喜山川共一盃
落日亂流江北

去離心猶與水東迴

絕流曰亂流劉長卿詩離
心與流水萬里共朝昏

寄張劔州

劔閣天梯萬里寒春風此日白衣冠

公自注云時張以太夫人喪自劔州

歸○荆軻傳太子及賓客知其事者皆白衣冠以送之

烏辭反哺顛毛黑鳥引思

歸口血丹

公又有贈張詩云白頭反哺秦烏側流血思歸蜀鳥前

行路想君今瘡

瘦相逢添我老悲酸浮雲渺渺吹西去每到原頭勒馬

看

漢武悼李夫人賦嬈妍太息嘆稚子兮晉灼曰三輔謂憂愁面瘡瘦曰嬈冥嬈冥猶嬈妍也○王貞白望

終南詩為問紅塵

裏誰同勒馬看

元珍以詩送綠石硯所謂玉堂新樣者

元珍即丁寶臣

元珍嘗
知端州

玉堂新樣世爭傳況以蠻溪綠石鐫嗟我長來無異物

愧君持贈有佳篇

公詩又有端溪作枕綠玉色○王恭傳丈人不識恭作人無長物

久

埋瘴霧看猶濕一取春波洗更鮮

此石端州所寄故有瘴霧之句○江文通

別賦春水綠波

還與故人袍色似論心於此亦同堅

袍色似謂綠也

和微之林亭

為有檀欒占雒陽憶歸杖策此徜徉

枚乘兔園賦修竹檀欒

觀魚

得意還知樂入鳥忘機肯亂行

隱五年公如棠觀魚又莊子鯀魚出游從容是

魚樂也○莊子孔子曰辭其交游去其弟子入馬不亂羣入鳥不亂行

未敢許君輕去國

不應如我漫為郎中國日涉非無趣保此千鍾慰北堂

元結傳人以為漫者亦漫為官乎呼為漫郎○陶集園日涉以成趣言非无田園之可歸且資祿以養親

酬微之梅暑新句

江梅落盡雨昏昏去馬來牛漫不分

杜詩去馬來牛不復辨濁涇清渭何

當分當此沉陰無白日豈知炎早有彤雲琴絃欲緩何妨

促畫蠹微生故可熏回首涼秋知未遠會須重曝阮郎

視晉阮咸為兒時七夕諸阮咸陳錦綉咸獨以長竿挂大布犢鼻褌於庭中曰未能免俗○杜詩明朝曬犢

鼻方信
阮郎質

平甫游金山同大覺見寄相見後次韻二首

名

一作寵

參時宰道人琳氣蓋諸公弟季心勝踐肯論山

在險冥搜欲與海爭深

沙門慧琳元嘉中參權要朝廷大事皆與議勢傾一時權倖宰

執孔覲嘗詣之遇賓客但寒溫而已覲慨然曰遂有黑衣宰相可謂冠履失所又晉支遁字道林與殷浩王文度謝安諸人友善時論以適有經濟才然公所用乃宋慧琳○季布傳布弟季心氣蓋關中遇人恭謹為任俠○曾氏資暇錄云平甫與一浮屠詩云北固山連三楚遠中鄴水入九江深句法清遠荆公和此詩惟押弟季心字最妙不惟好語兼亦切實

摇摇北下隨帆影踽踽東來想足音握

手更知禪伯遠隔雲靈鷲碧千尋

史記心搖搖如懸旌无所終薄○踞踞涼

涼有威儀而無所施之貌○莊子聞人足音覺然而喜矣○靈鷲山見次韻留題僧假山注

其二

漳南開士好叢林慧劍何年出水心

開士見寄福公道人注又李文饒詩

龍門有開士叢林猶禪林也○維摩詰經云以智慧劍破煩惱網○晉武問三日曲水之義來哲對秦昭王以

三日置酒河曲見金人捧水心之劍曰令君制有西夏乃霸諸侯因此立為曲水詩言慧劍出水心蓋借用此

事獨往便應諸漏盡相逢未免故情深

首楞嚴普告諸大菩薩及諸漏

盡大阿羅漢法華經諸漏已盡檻窺山鳥有真意窗聽

无復煩惱逮得已利盡諸有結

海潮非世音一笑上方人事外不知衰境兩侵尋

金山近海

口故云聽海潮○觀音普門品梵音海潮音又云勝彼世間音則梵貝之聲亦謂之潮音○杜詩上方重閣晚

金陵懷古四首

霸祖孤身取二江子孫多以百城降

二江謂江南東西道○孫秀流涕曰

昔討逆弱冠以一校尉創業今後主舉江南而弃之宗廟山陵於此為墟悠悠蒼天此何人哉此即孤身取百城降之明證○李翔言昔神堯以一旅取天下後世子孫不能以天下取河北亦此意

豪華盡出

成功後逸樂安知與禍雙

許渾金陵懷古詩英雄一去豪華盡

東府舊基

留佛剎後庭餘唱落船窗

輿地志金陵有東府城晉安帝時築其城西本簡文為會

稽時第其東則丞相會稽王道子府謝安石薨以道子代領揚州州在第西故時人號為東府西州○夢得詩

隔江猶唱後庭花時
泊秦淮故言船窗
黍離麥秀從來事且置興亡共一作

近酒缸
史記宋世家箕子諫紂不聽其後箕子朝周過故殷墟感宮室毀壞生禾黍箕子傷之乃作麥

秀之詩以歌詠之

其二

天兵南下此橋江敵國當時指顧降山水雄豪空復在

君王神武自難雙
○按王師渡江浮橋在采石蓋近金陵公詩謂天子神武則英雄畢服理

不容
並也
留連落日頻回首想像餘墟獨倚窗却恠夏陽纔

一葦漢家何事費嬰缸

韓信擊魏陳船欲渡臨晉伏兵從夏陽以木罌匡度軍襲安邑

韓詩傾樽與斟酌四壁堆罌缸

其三

地勢東回萬里江雲間天闕古來雙

李白詩漢江迴萬里瓜作九龍盤公

用白語何其精切○天闕建康山名詳見上注

兵纏四海英雄得聖出中原次

第降山水寂寥埋王氣風煙蕭颯滿僧窗廢陵壞冢空

冠劍誰復沾纓醉一缸

歐公豐樂亭記自唐失其政海內分裂豪傑並起而爭所在為

敵國者何可勝數及宋受天命聖人出而四海一向之悲恃險阻剗削消磨百年之間漠然徒見山高而水清

欲問其事而遺老盡矣○許渾詩王樹歌殘
王氣終○高僧詩帝業空城在民耕壞塚多

其四

憶昨天兵下蜀江將軍談笑士爭降黃旗已盡年三百

紫氣空收劍一雙

○江自蜀來故言蜀江非兵自蜀而下
○江表傳黃旗紫蓋見於東南有天

下者荆揚之君乎○豐城雷煥占斗牛間常有紫氣既
為令掘獄屋基入地四丈餘得一石函有雙劍一曰龍
泉一曰太阿使送一劍與張華留一自佩華報煥曰詳
觀劍文乃干將也莫耶何復不至雖然天生神物終當
合耳及華誅失劍所在後煥卒其子持劍行延平
津忽於腰下躍出隨水使人入水見兩龍盤合

破堞

自生新草木廢宮誰識舊軒窗不須搔首尋遺事且倒

花前白玉缸

劉貢父集有和公此詩如稱王師破金陵兵自水腮入史所不載貢父洽聞必有所

據今附貢父詩於此虎踞羣山帶繞江為誰興國為誰降高臺麋鹿看無數廢沼鳬鷖去自雙萬事朝雲隨逝

水百年西日過虛腦白門酒美東風快笑數英雄盡一缸○樓船西下勢橫江元帥旌旗就約降旋報前師覆

張悌亟傳單騎馘王雙燕焚正自當煙突蟻潰何堪值水腮回首三軍歡奏凱萬牛行角酒千缸○楚貢來遲

詭問江漢收犀策士心降一言已重黃金百再見仍蒙白壁雙粟客脫身甘馬革老儒投筆謝書腮豈知三閤

酣詩酒浩唱庭花倒玉缸○頽垣落水半平江喬木呼風不易降耕出珠璣時得一道逢麟鳳不成雙潮聲半

夜來寒渚月色深秋照舊腮惟有魚鹽城下市橋烏相望集瓶缸

次韻舍弟遇子固憶少述

時公弟在臨川少述孫侔也侔事已見上

注公少與侔善兄事侔洎為相
道過真州侔待之如布衣時

歸計何時就一厘寒城回首意茫然野林細錯黃金日

溪岸寬圍碧玉天

林篩日影如金狀也秦少游詩門外
天橫數尺青又天轉江南碧玉寬

飛兔已聞追騷褭太阿猶恨失龍泉遙知更憶河濱友

從事能忘我獨賢

補衡傳飛兔騷褭皆古駿馬也此言
平甫與子固○失龍泉謂少術獨遠

耳○越紀楚王召風胡子令之吳見歐子干將作劍二
人鑿茨山洩其溪取鐵作劍三一曰龍泉二曰太阿三
曰工市晉鄭求之不得興師圍楚楚王引太阿之劍登
城而麾二軍破敗流血千里晉鄭之士頭畢白也又今
西平縣有錢官別鎮戶即古鑄刀劍之地○北山
詩偕偕士子朝夕從事大夫不均我從事獨賢

次韻昌叔詠塵

塵土輕颺不自持紛紛生物更相吹翻成地上高煙霧

散在人間要路歧

莊子野馬也塵埃也生物之以息相吹也○言塵土狀如煙霧多在權要

之地以人所奔趨故也

一世競馳甘眯目幾家清坐得軒眉超然

祇有江湖上還見波濤恐我時

莊子夫播糠眯目則天地四方易位矣○北山

移文眉軒席次注舉眉喜也

石竹花

退公詩酒樂華年欲取幽芳近綺筵

李義山野菊詩紫雲新苑移花處不

取霜裁
近御筵

種玉亂抽青節瘦刻繒輕染絳花圓風霜不放

飄零早雨露應從愛惜偏已向美人衣上繡更留佳客

賦嬋娟

陸龜蒙石竹詩云曾看南朝畫國娃古羅衣上
碎明霞而今莫共金錢闕買却春風是此花○

李白詩山花插寶

簪石竹繡羅衣

古松

森森直幹百餘尋高入青冥不附林萬壑風生成夜響

千山月照挂秋陰豈因糞壤栽培力自得乾坤造化心

杜詩扶持自是神明
力正直元因造化功

廊廟乏材應見取世無良匠勿相

侵

玉晨大檜鶴廟古松最為佳樹

按建康志玉晨觀在雷平山西

北舊傳高辛時展上公及周時郭真人太史之宅梁天監中為朱陽觀唐改為華陽觀又改為紫陽觀宋朝大中祥符元年改賜今額白鶴廟在朝山下玉晨觀屬句容縣白鶴廟屬溧陽縣山在縣西南二十里

壇廟千年草不生幽真曾此蔭餘清

左氏松柏之下其草不植段文昌古

柏文下蔭芳苔凡草不生○建康志云楊真人三許真人嘗降于此

月枝地上流雲影風

葉天寒過雨聲

有月則枝影如雲流於地上○唐人詩雲影亂鋪地濤聲寒在空

材大

賢於人有用節高仙與世無情泰山

秦一作秦

陂下今遺處

苦里宮中謾得名

應劭漢官儀曰秦始皇封泰山逢疾風暴雨賴得抱樹因封為五大夫今

泰山小天門猶有秦時五大夫松○括地志告縣在亳州老子所生之地宮謂大淸宮陂字恐誤上句言松下

句言
檜

次韻董伯懿松聲

天機自動豈關情能作人間意外聲冥聒一堂無客夢

曉悲千嶂有猿驚

莊子蛙曰今予動天機而不知其所以然○韓詩猶疑在波濤休惕夢成

魔

廟中奏瑟沉三歎堂下吹簫失九成俚耳紛紛多鄭

衛直須聞此始心清

樂記清廟之瑟朱絃而疎越一倡而三嘆○簫堂下樂也韶舜樂名

言簫見細器之備○莊子大聲不入於里耳注云非委巷之所尚

次韻荅平甫

高蟬抱殼悲聲切新鳥爭巢諄語忙

諄音碎

長樹老陰欺

夏日晚花幽艷敵春陽雲歸山去當簷靜風過溪來滿

坐涼

唐人詩水自石間流出冷風從花裏過來香比公格為凡

物物此時皆可賦悔

予千里不相將

相將猶相携也詩悔予不將兮

次韻質夫兄使君同年

樓堞相望一日程春風吹急似搖旌莫言樂國無愁夢

賴把新詩有故情客舍五漿非所願私田三徑會須成

青雲自致歸公等如我何緣得此聲

五漿見遊土山注
○范曄傳不知公

能自致青
雲之上

金明池

太平興國鑿在瓊林苑北三年春引金
水河水注之以教神衛虎翼水軍習舟

楫因為水嬉詔京城士
族占射園苑亭臺以觀

宜秋西望碧參差憶看鄉人禊飲時

東京記云京城西
面二門南曰宜秋

北曰閭闔宜秋在梁曰開明晉曰金義宋朝興
國四年改今名○杜牧詩滿江秋浪碧參差

斜倚水開花有

思緩隨風轉柳如癡青天白日春常好綠髮朱顏老自

悲

韓詩青天白日花草麗
○杜詩人情老易悲

跋馬未堪塵滿眼夕陽偷理

釣魚絲

葛溪驛

據信州弋陽縣有葛溪水源出上饒縣
靈山又有葛玄仙翁冢焉因名葛溪

缺月昏昏漏未央一燈明滅照秋床病身最覺風霜早

歸夢不知山水長

唐詩枕上片時春夢
中行盡江南數千里

坐感歲時歌慷慨

慨起看天地色淒涼鳴蟬更亂行人耳正抱疎桐葉半

黃

泛舟青溪入水門登高齋奉呈叔康

按建康志青溪吳大

帝赤烏四年鑿東渠名青溪通城北暨潮溝闊五丈深八尺以洩元武湖水發源鍾山西南流東出於青溪開口接於秦淮及楊溥城金陵青溪始分為二在城外者自城濠合于淮在城內者湮塞僅存齊高帝先有宅在青溪武帝即位以宅為青溪舊宮

簿領紛紛惜此時起携佳客散沈迷

劉公幹詩沈迷簿領書回回自昏亂

釋此出西城登高且游觀

十圍但見諸營柳九曲難尋故國溪

桓溫經金

城見少為琅邪時所種柳皆十圍慨然曰木猶如此人何以堪漢文帝勞周亞夫於細柳營○九曲指青溪宮却僧施嘗放舟青溪每溪一曲輒作詩一篇謝益壽聞之曰青溪中曲復何窮盡難尋言舊迹漸湮塞也牽

埭欲隨流水遠放船終礙畫橋低子猷清興何曾盡想

憶高齋更一躋

按建康志青溪舊有七橋一曰東門橋二曰尹橋三曰雞鳴橋四曰募士橋五

曰菰首橋唐陸彥恭為江寧令廢此橋路而東渡青溪更名曰金華六曰中橋七曰大橋雞鳴埭正在募士橋西南過溝即其處故上句云牽埭庾肩吾五字疊韻詩載載每礙埭○高適詩因聲謝岑壑歲暮一攀躋○南史孝義傳郭原平每行來見人牽埭未過輒迅楫以助之

為裴使君賦擬峴臺

按臨川志使君名材嘉祐間來守臨川至之二年築

臺于城東南隅名曰擬峴以其形擬峴山也乃臨川山水會處

君作新臺擬峴山羊公千載得躋攀歌鐘殷地登臨處

花木移春指顧間城似大隄來宛宛溪如清漢落潺潺

時平不比征吳日緩帶猶疑向此閑

寰宇志襄州大隄城今縣城也俗相

傳呼為大隄城漢水在大隄下○晉羊祜都督荊州諸軍事在軍常輕裘緩帶身不被甲性樂山水每風景必

造岷山置酒言
詠終日不倦

送李才元校理知邛州

才元名大臨成都人慶
歷八年以潞公薦為校

理旋以親老
請知邛州

朝廷孝治稱今日鄉郡榮歸及壯時關吏相呼迎印綬

里兒爭出望旌麾

漢終軍傳軍入關關吏與軍繻○朱
買臣傳買臣拜會稽太守衣故衣懷

其印綬步歸郡邸直上計時會稽吏方相與羣飲不視
買臣買臣入室中守邸與共食食且飽少見其綬守邸
怪之前引其綬視其印會稽太守章也坐中驚駭白守
丞相推排陳列中庭拜謁買臣徐出戶有頃長安廐吏
乘駟馬車來迎買臣遂乘傳去
○陳羽詩成名空羨里中兒
北堂已足誇三釜南畝

嘗令識兩岐獨我尚留真有命天於人欲本無私

後漢張堪

守漁陽勸農桑人歌曰桑无附枝麥秀兩岐張君為政
樂不可支○梅聖俞嘗賦詩美之今公亦素知其賢為
能致此
兩岐也

送張頡仲舉知奉新

頡金陵人公所厚位至從官傳稱其所至以嚴治深

文牧猶亦天性云本傳但言其嘗令廣東及漳之益陽不載知奉新

故人為邑士多稱繇賦寬賒獄訟平老吏閉門無重楮

荒山開隴有新粳

寬賒言不刻○韻略有精字無稱字疑即糴也集韻音胥說文糴也又音

所廣韻私呂切意謂吏不敢為奸利僅自給也○史記貨殖傳醫方諸食技術之人焦神極能為重糴也注音

所糴也

方揮玉麈日邊坐又結銅章天外行去去料君歸

不久挾材如此即名卿

挾即負挾之挾晉劉頌見華譚策太息曰不悟鄉里乃有如此

才也

張劍州至劍一日以親憂罷

劍州即公女弟之夫前已有寄張詩

與此意大略多同此當在前

客舍飛塵尚滿鞦韆却尋東路想茫然向頭反哺秦烏側

流血思歸蜀鳥前

古樂府秦氏庭鳥八九子蜀鳥謂杜鵑也

今日相逢知悵

望幾時能到與留連行看萬里雲西去倚馬春風不忍

鞭

今日相逢蓋預期會面也知悵望者謂張尤望相見但不知何時得到而留連之耳○見西去之雲猶矜

立夷猶以望之況如張乎

次韻子履遠寄之作

子履陸經也

飄然逐客出都門士論應悲玉石焚高位紛紛誰得志

窮塗往往始能文

秦逐客李斯書玉石俱焚○劉禹錫詩高位紛紛見陷人此言雖富貴而志

實不行○退之語惟愉之辭難工窮苦之言易好又柴
虞卿窮愁始著書後來韓柳輩皆因遯謫文始高也

桑今日思元亮天祿何時召子雲直使聲名傳後世窮

通何必較功勳

陶淵明一字元亮潯陽柴桑人○揚雄傳莽誅甄豐父子及劉棻等辭連及雄

時雄校書天祿閣上治獄使者來收雄雄乃從閣上自
投下幾死莽問其故乃劉棻嘗從雄學奇字雄不知情
詔勿問雄以病免復召為大夫

送李太保知儀州

九域志儀州屬陝西路本後唐義州太平興國二年改儀

州熙寧

五年廢

北平上谷當時守氣略人推李廣優還見子孫持漢節

欲臨關塞撫羗酋

李廣先為上谷太守數與匈奴戰公孫昆邪為上泣曰李廣才氣天下無

雙數與虜角恐亡之乃徙廣上郡最後守右北平斬霸陵尉時也

雲邊鼓吹應先喜日

下旌旗更少留五字亦君家世事一吟何以稱來求

五字

用五陵事○文選注五言詩自陵始

送西京簽判王著作

兒曹曾上洛城頭尚記清波遶驛流却想山川常在夢

可憐顏髮已驚秋辟書今日看君去著籍長年歎我留

晉魏舒傳陳留周震累為諸府所辟辟書既下公輒喪亡僉號震為殺公掾史記梁孝王世家梁之侍中郎謁

者著籍引出入天子殿門與漢
官宮無異著竹略反籍謂名簿
三十六峯應好在寄身

多謝欲來游

謂嵩少也李白贈焦練師序云予訪道少
室盡登三十六峯按河南志河南府永安

縣少室山在縣西南七十
里有三十六峯具列其名

王荊公詩注卷三十五

欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十六

宋 李壁 撰

律詩

送劉貢父赴秦州清水

貢父名攸嘉祐末召為國子直講治平末趙槩

薦攸可充文館作邑清水當在此前

劉郎高論坐噓枯幕府調駟用緒餘

後漢鄭泰謂董卓曰孔公緒清談高

論噓枯吹生○莊子語心之容命之以心之行以駟合駢以調海內注強以其道駟令合調令和也駟崔本作

肺音而和也調也

筆下能當萬人敵腹中嘗記五車書

韓詩博哉羣聖

文磊落載其腹

聞多望士登天祿知有名臣薦子虛

天祿閣藏典籍之所

漢宮殿疏云天祿麟閣蕭何造以藏秘書處賢才子虛見寶應進士乞詩注

且復弦歌窮塞

上祗應非晚召相如

送純甫如江南

青溪看汝始踰躔兄弟追隨各少年壯爾有行今納婦

老吾無用亦求田

撫州城下江亦名青溪詩恐指建康青溪○詩女子有行箋云行道也○

純甫娶段氏封德安縣君

初來淮北心常折却望江南眼更穿

杜詩心折

大刀頭○退之詩
眼穿長訝雙魚斷
此去還知苦相憶
歸時快馬亦須鞭
佛書如世良馬
見鞭影而行

送郊社朱兄除郎東歸

手持官牒出神臯
迎客遙知賀酒醪
照映里門非白屋

欺凌春草有青袍

齊文宣王行狀神臯載穆穀
下以清○古詩青袍似春草

宦游雖

晚何妨久餓顯
從來不必高
孝友父兄家法在
想能清

白遺兒曹

漢書久宦減仲之產○揚子古者高餓顯下
祿隱注孟子曰伯夷隘柳下惠不恭君子不

由也然則餓顯不獨高祿隱未為下今發高下
之談蓋有厲乎素餐今公云不必高亦注意也

送沈康知常州

作客蘭陵迹已陳，為傳謠俗記州民。
溝塍半廢田疇薄，

廚傳相仍市井貧。

梁武帝改武進為蘭陵。○半廢言溝塍之政不修。廚傳相仍言為守者徒

悅過客不恤民貧也。

常恐勞人輕白屋，忽逢佳士得朱輪。

漢吾丘壽注傳

今三公有司或由窮巷起白屋裂地而封師古曰白屋以白茅覆屋。○楊惲傳惲家盛時乘朱輪華轂者十人。

慇懃話此還惆悵，最憶荆南兩岸春。

寰宇記荆溪在宜興縣南二十步漢

志云中江首受蕪湖東至陽羨入海即此溪。

安豐張令修芍陂

安豐舊屬壽州今為軍芍音鵲

桐鄉振廩得周旋芍水修陂道路傳目想僊功追往事

心知為政似當年

九域志舒州有桐城縣圖經云桐城春秋時桐國也又廬江舒縣有桐鄉

公每言桐鄉非但用朱邑事亦言楚實文公十六年振廩同食

魴魚鰕鰕歸城市杭稻

紛紛載酒船楚相祠堂仍好在勝游思為子留篇

杭稻紛紛

載酒船謂以稻易酒也○芍陂孫叔敖所作叔敖嘗為楚相今有祠在陂上○許渾詩海嶠獨留篇

送復之屯田赴成都

盤礴西南江與岷石犀金馬世稱神

蜀都水穴乃刻石犀沉江浦○或言

益州有金馬碧雞之祥可醺祭而致又見王褒傳

桑麻接軫餘無地錦繡連城

別有春結綬相隨通籍久推車此去辟書新

謝玄暉詩
既通金閨

籍張銑注云謂懸名於門乃通出入所謂禁門也○漢元帝紀得大父母兄弟通籍應劭曰籍者為二尺竹牒記其年紀名字物色懸之宮門案省相應乃得入又魏相傳霍光夫人顯及諸女皆通籍長信宮師古曰通籍謂禁門之中皆有名稱恣出入也○咸公二年自始合苟有險予必下推車○阮籍上蔣濟記開府之日人人自以為掾屬辟書知君不為山川險便忘吾家叱馭人始下而下走為首

王尊傳王尊遷益州刺史先是琅琊王陽為益州刺史行部至邛徕九折坂歎曰奉先人遺體奈何數乘此險後以病去及尊為刺史至其坂問曰此非王陽所畏道耶吏對曰是尊叱其馭曰驅之王陽為孝子王尊為忠臣

送經臣富順寺丞

富順在蜀東

故人為縣楚江邊
海角猶聞政事傳
萬井已安如赤子
一麾今去上青天
應開醉眼醺醺下
莫起歸心杜宇前
報主代親俱有地
幾人忠孝似君全

祖宗時有入遠法此必代其父入遠

送張卿致仕

子房籌策漢時功
身退超然慕赤松
餘烈尚能開後世
高材今復繼前蹤

言子房之後猶能不耽溺世榮挂冠而歸由先烈之有開也

執鞭

始負平生願
操几何知此地逢
竊食一方慚未艾
緒言

方賴賜從容

史記假令晏子而在余雖為之執鞭所欣慕焉曲禮上謀於長者必操几杖以從之

○漢書願賜

清閒之燕

送梅龍圖

名摯字公儀成都新繁人天聖五年進士及第此詩當是送作滑州時

子真家世子雲鄉風力才華豈易當回首古人多隱約

致身今日獨輝光

摯生蜀故稱子雲鄉雄仕落拓三世不徙官梅匿為市門卒故云隱約○

摯嘗為御史知雜省副待制等官仁宗嘗謂大臣曰梅摯言事有體據此可謂輝光矣

謨明久合

分三府治劇聊須試一方從此政成何所報百城無事

祗耕桑

漢丞相御史太尉為三府○摯至和間自天章閣待制判流內銓進龍圖閣學士知滑州後又

為杭江寧
河中三郡

送李秘校南歸

四十青衫更旅人悠悠飢馬傍沙塵

言四十始青衫又為旅人

久留

上國言空富却走南州食轉貧自作詩書能見志應知

時命不關身

司馬遷傳夫詩書隱約者欲遂其志之異也

江湖勝事從今數

肯但悲歌寂寞濱

送蕭山錢著作

蕭山縣屬越州

才高諸彥故無嫌兄弟同時舉孝廉東觀外除方墨綬

西州相見已蒼髯

漢百官表縣萬戶以上為令秩千石至六百石減萬戶為長秩五百石至

二百石秩比六百石以上皆銅印墨綬比二百石以上者皆銅印黃綬墨綬言作邑蕭山靈胥引水

清穿市神禹分山翠入簾好去弦歌聊自慰郡人誰敢

慢陶潛

世傳伍子胥為波神故云引水韓詩胥怒浪崔嵬司馬遷傳上會稽探禹穴揚雄傳注有人從

禹穴入從蒼梧出○淵明為鎮軍建威參軍謂親朋曰聊欲弦歌以為三徑之資可乎○少陵詩他時如按縣

不得慢陶潛

送靈仙裴太博

舒州靈仙觀太博必食祠祿者疑太博即裴煜也

一官留隱太常中生事蕭然信所窮有力尚期當世用

無求今見古人風

後漢周澤再為太常盡敬宗廟時人為之語曰生世不諧作太常妻疑此借用

○韓退之詩有力未免遭驅使公詩意謂裴雖有當世之志而不苟求也

邇迴舊學皆殘藁

邂逅相看各老翁他日卜居何處好溪山還欲與君同

送趙燮之蜀永康簿

蜀山萬里一青袍石棧天梯筆轡高多學似君寧易得

小官於此亦徒勞行追西路聊班草坐憶南州欲夢刀

他日寄聲能問我應從錦水至江臯

班草見送張甥赴青州幕注○夢刀

見奉酬聖
從待制注

酬吳季野見寄

謾披陳蠹學經綸捧檄平生祗為親

韓詩豈殊蠹書蟲生死文字間○捧

檄用毛義事

聞道不先從事早課功無狀取官頻

湖明集總角聞道白

晉無成○漢京房奏考功課吏之法○無狀謂無善狀也○史記故惠王之明武王之察張儀之辯甘茂事之取十官而無罪豈堪真足青冥上終欲回身寂寞濱

王儉文弘以青冥之

期俯仰謬恩方自歉慙君將比洛陽人

公自注云時被召來詩以賈誼

見方○賈誼傳絳灌馮敬之屬短賈生曰洛陽之人年少初學

和平甫寄陳正叔

強行南仕莫辭勤聞說田園已曠耘

曠耘謂田園將蕪之意

縱使

一區猶有宅可能三月尚無君

揚雄傳有田一廛有宅一區世以農桑為業

且同元亮傾樽酒更與靈均續舊文

靈均所賦止有離騷經九歌天問九

章遠遊卜居漁父凡七題二十五篇自宋玉景差賈誼莊忌淮南以下皆續也

此道廢興吾命

在世間滕口任云云

柳詩滕口任頻頻

送王大卿致仕歸江陵

九卿初命亞三司朝吏相傳得老師南闕便還新印綬

東舟祇載舊書詩

按漢之四闕南曰朱雀北曰玄武東曰蒼龍西曰白虎然則南闕即朱雀

之闕也言王新除便致其仕還猶上還相印之還

漢庭餞客無佳句越水歸裝

有富貴回首千年見疏范共疑今日勝當時

無佳句謂二疏之去

錢者供帳東都門外以送不聞有詩富貴謂陶朱公○言王之歸舟但載書又有諸人送行詩可謂優於疏廣

范蠡輩矣

送叔康侍御

謂孫叔康也

詔取名郎入憲臺此時方急濟時才聖聰應已虛心待

姦黨寧無側目猜白筆豈知權可畏早囊還請上親開

齊輿服志三臺五省官皆簪白筆言糾劾不避權勢○漢官儀凡章表皆啓封其言密事得早囊也○王禹偁

詩清朝曾
貢阜囊封
佇聞謹論能醫國飛報頻隨驛騎來

寄朱昌叔

清江漫漫遶城流尚憶城邊繫小舟射虎未能隨李廣

割雞空欲戲言游

杜詩短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年○語割雞馬用牛刀雲霾

塞路驚塵合霜入春風滿鬢愁

雲以喻塵霜以喻鬢也

此日君書

苦難得謾多鴻鴈起南洲

九日登東山寄昌叔

昌叔公女弟之婿

城上啼烏破寂寥思君何處坐峇堯

襄公十八年城上有烏○唐詩啼烏

破幽寂坐岩
堯言登高也
應須綠酒醺黃菊何必紅裙弄紫簫落木

雲連秋水渡亂山煙入夕陽橋淵明久負東籬醉猶分

低心事折腰

到舒州次韻荅平甫

夜別江船曉解驂秋城氣象亦潭潭山從樹外青爭出

水向沙邊綠半涵

資暇錄云平甫歸來詩江田百頃春風種山果千株夜雨涵詩語太顯不

似公下得涵字好

行問嗇夫多不記坐論公瑾少能談

朱邑少為桐鄉

嗇夫桐鄉屬舒周瑜字公瑾廬江舒人

祗愁地僻無賓客舊學從誰得指

南東都賦幸見指南於吾子李善注引桓譚上便宜曰管仲桓公之指南

舒州七月十七日雨

行看野氣來方勇卧聽秋聲落竟慳淝瀝未生羅豆水

蒼茫空失皖公山

九域志舒州有羅豆鎮水當在此○輿地志皖公山謂周大夫皖伯之神

火耕又見無遺種肉食何妨有厚顏

漢武帝詔江南之地火耕水耨應劭

曰燒草下水種稻草與稻並生高七八寸因悉芟去復下水灌之草死獨稻長所謂火耕水耨

巫祝萬

端曾不救祗疑天賜雨工閑

洞庭靈姻傳吾不知子之牧羊何所用哉神祇豈宰

殺乎女曰非羊也雨工也何為雨工曰雷霆之類也親復視之則皆嬌顧擎步飲斲甚異而大小毛角則无別

馬羊

次韻荅端州丁元珍

莫嗟荒僻又離羣，且喜風謠嶺北聞。

檀弓：上子夏曰：吾離羣而索居亦已。

久矣。注：離，音利。此作平聲用。

銅柱雖然蠻徼接，竹符還是漢家分。

漢

馬援討林邑蠻，既至林邑，又南行二千餘里，有西屠夷，鑄二銅柱於象林南界，與西屠夷分境，以紀漢德之盛。其時以不能還者數十人，留於銅柱之下。隋宋蕃衍至三百餘家。南蠻呼為馬留人。○杜詩：送客州中丞莫教銅柱北。○空說馬將軍。○馬摠還安南，都護建二銅柱於漢故處，鑄著唐德，以明伐波之裔。○漢文二年，初與郡守為銅虎符，竹符，使符師古曰：與郡守為符者，謂各分其半，右留京師，左以與之。

春書來，逐衡陽。

鴈秋騎歸看隴首雲

蘇武傳天子射上林中得鴈足有條帛書言武等在某澤中相

見會知南望苦病骸今似沈休文

梁沈約書與徐勉曰開年以來病增慮切

當由生靈有限勞役過差總此凋竭歸之暮年牽策行止努力祇事時觀傍覽尚似全人而形骸力用不相解衣一卧肢體不復相關

荅劉季孫

季孫字景文世家開封父平任環慶將趙元昊寇延州以孤軍來援遂力

戰罵賊而死景文以卹典得官少篤學能詩文東坡先生守錢塘景文為左藏庫副使兩浙兵馬都監先生喜其人上章薦其練達武經講習邊政除知隰州先生嘗荅書其略云公每發言如風檣陣馬迅霆激電不意於中復有祥光異彩紆餘緼膩盎盎如陽春淑艷

時花美女誠不足比其容色態度此所謂不測之謂神也又跋其詩文曰劉景文有英偉氣如陳元龍之流讀此詩可想見其人以中壽卒于隰哀哉死之日家无一錢但有書三萬軸盡數百幅爾此載曾慥皇宋百家詩選竊疑東坡書中語未必全真也

偶著儒冠敢陋今自憐多負少時心

儒冠公自言也季孫武爵故云敢陋

今○秦紀俗儒好是古而非今

輕軒已任人前後揭厲安知世淺深

馬援

傳居前不能令人輕居後不能令人軒與人怨不能為人患臣所恥也○詩深則厲淺則揭

挾筴有

思悲慷慨負薪無力病侵淫

挾筴莊子亡羊事

愧君綠綺虛投

贈更覺貧家乏報金

綠綺琴名司馬相如之琴也見梁元帝纂錄古詩何以報之雙南金

次韻酬王太祝

塵土波瀾不自期飄然身與願相違衰根要路身難植

病羽長年欲退飛

傳公十六年六
鷗退飛過宋都

高論已嗟能聽少力

行還恨賦材微慚君俊少今知我一見心如客得歸

寄吳成之

吳氏介父母家時
公母魏國已亡

綠髮溪山笑語中豈知翻手兩成翁辛夷屋角搏香雪

躑躅岡頭挽醉紅想見舊山茅廛在追隨今日板輿空

板輿見慶
老堂注

渭陽車馬嗟何及榮祿方當與子同

詩渭陽
我送舅

氏曰至渭陽何以贈之路車
乘黃又啜其泣矣何嗟及矣

寄曾子固

斗粟猶慙報禮輕敢嗟吾道獨難行

漢有斗粟佐史小吏也報禮見上注

脫身負米將求志勗力乘田豈為名

乘田苑囿之吏也釋文作去聲公作

平聲

高論幾為衰俗廢壯懷難值故人傾

游使傳久孤於世豈卑論

俗儕荒城回首山川隔更覺秋風白髮生

前詩云漸老偏諳世上情已知

吾事獨難行脫身負米將求志勗力乘田豈為名高論
頗隨衰俗廢壯懷難值故人傾相逢始欲寬愁病搔首

還添白髮生

至開元僧舍上方次韻舍弟

一本作和平甫春日

溪谷濺濺嫩水通野田高下綠蒙茸和風滿樹笙簧雜

霽雪兼山粉黛重

杜詩小水細通池○粉喻雪黛喻山故云兼雪霽山明始見青色故云重

公詩無一字苟皆如此類

萬里有家歸尚隔一厘無地去何從傷春

政欲西南望回首荒城已暮鐘

一厘一百畝也

寄王回深甫

深甫福州侯官人中進士科為毫州衛真縣主簿未一歲弃去遂終

身不復仕有文集二十卷曾南豐為之序云先王之迹息六藝殘缺深甫奮然獨起因先王之遺文以求其意豈非孟子所謂名世者歟

少年倏忽不再得後日歡娛能幾何顧我面顏衰更早
憐君身世病還多窗間暗淡月含霧船底飄飄風送波
一寸古心俱未試相思中夜起悲歌

杜詩可惜歡娛地都非少壯時○退

之詩孟生江海士古貌又古心又
荅孟郊古心雖自鞭世路終難拗

次韻荅彥珍

手得封題手自開一篇美玉綴玫瑰

玫瑰石也又以為珠西京雜記武帝

得天馬以玫瑰石為鞍○南海俗云蛇珠千枚不及一玫瑰古蛇珠賤也玫瑰亦珠名

衆知圓媚

難論報自顧窮愁敢角才君卧南陽惟獻畝我行西路

亦風埃

吳彥珍公舅家故詩中用羊曇事卧謂龍卧臣本布衣輟耕南陽○羊曇行西州路

相逢

不必嗟勞事尚欲賡歌詠起哉

韓詩外傳曰伐木廢朋友之道缺矣勞者歌其

事皆思友之詩○益稷元首起哉百工熙哉注賡歌載成也

寄闕下諸父兄兼示平父兄弟

父兄為學衆人知小弟文章亦自奇

純父於兄弟最小不聞能文恐只指

甫家世到今宜有後士才如此豈無時

曹志傳言齊王攸安有如此之

才如此之親不得樹本助化

久聞陽羨溪山好頗與淵明性分宜但

願一門皆貴仕時將車馬過茆茨

韓詩臣有膽與氣不忍死茅茨○觀此公

豈嘗有卜居陽羨之意乎蓋嘗為其州

次韻王禹玉平戎慶捷

熙河形勢壓西陲不覺連營列漢旗

韓信傳信所出奇兵二千騎者俱趙

空壁逐利即馳入趙壁皆拔趙旗幟立漢赤幟二千

天子坐籌星兩兩將軍歸佩

印累累

漢高帝紀運籌帷幄之中決勝千里之外吾不如此子房○唐鄭畋傳還相天子坐籌帷幄終能

復國○天官書斗魁下六星兩兩相比者名曰三能謂執政也此一句似合君臣而言之○石顯傳印何累累

若邪若稱觴別殿傳新曲銜壁名王按舊儀江漢一篇猶

未美周宣方事伐淮夷

新曲言獻捷燕賀奏新曲也○按舊儀受羌酋降也○僖六年

許男面縛銜壁○潘岳閑居賦髦士投綬名王懷璽注
言匈奴單于奉獻來學○杜牧之詩吉甫裁詩歌盛業
一篇江漢
美宣王

王荊公詩注卷三十六

欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十七

宋 李壁 撰

律詩

得孫正之詩因寄呈曾子固

一歲已闌人意倦出門風物更蕭然水搖疎樹荒城路

日帶浮雲欲雪天

荒城對欲雪比平時詩似少
工而意則甚精而如畫也

未有詩

書論進退謾期身世託林泉

公似言學未充而不輕
於進故接以林泉之句

因

思漠北離羣久此日窮居賴見賢

和金陵懷古

懷鄉訪古事悠悠獨上江城滿目秋一鳥帶煙來別渚

數帆和雨下歸舟

劉長卿詩晚景千峯亂晴江一鳥遲

蕭蕭暮吹驚紅葉

慘慘寒雲壓舊樓故國淒涼誰與問人心無復更風流

豫章道中次韻荅曾子固

離別何言邂逅同今知相逐似雲龍蒼煙白霧千山合

綠樹青天一水容

韓詩吾身願為雲東野化為龍四方上下逐東野

已謝道塗

多自放將歸田里更誰從

言不復事道路之役思自適也

龐公有意安

巢穴肯問簞瓢與萬鍾

劉表就候龐公謂曰夫保全一身孰若保全天下乎龐公笑曰

鴻鵠巢於高林之上暮而得所栖龜鼉穴於深淵之下夕而得所宿夫超舍行止亦人之巢穴也亦各得其栖宿而已天下非所保也

離北山寄平甫

日月沄沄與水爭披襟照見髮華驚少年憂患傷豪氣

老去經綸誤半生休向朝廷論一鶚

一鶚公自謂也

只知田里

守三荆清溪幾曲春風好已約歸時載酒行

史記趙簡子曰鷺鳥

累百不如一鶚孔北海薦禰衡表亦用此語詩意似勉
平父不必急於進然平父後卒為諸公所薦賜進士及
第得館職公有表謝云如臣同產為世時人少遭閔凶
自奮寒苦雖強學力行粗有時名而寡偶少徒幾絕榮
望豈期聖聽俯洎幽潛○陸士衡豫章行云三荆歡同
株四鳥悲異林劉良註曰昔有田廣田真田慶兄弟三
人將欲分異庭有荆樹經宿萎黃乃相謂曰
荆樹尚然況我兄弟乎遂不分荆復茂悅

荅孫正之

無才處處是窮塗兩地誰傳萬里書節物崢嶸催歲暮

溪山蕭洒入吾廬

杜詩年年非故物處處是窮塗

南歸猶喜尋同志北

去還聞困索居

南歸謂江南正之吳興人多寓居吳門丹陽揚子儀真之間○子夏曰吾離羣

而索居亦
已久矣

佳句不須論舊約相隨陽羨有籃輿

陽羨
常州

寄程給事

憶昔都門手一携春禽初向苧羅啼夢回金殿風光別

吟到銀河月影低舞急錦腰迎十八

今曲六么
有花十八

酒酣金

盞照東西

東西酒器名也
今猶有王東西

何時得遂扁舟去邂逅從君

訪剡溪

此詩恐非公作○越中有
苧羅山此但言時物耳

寄勝之運使

勝之必是王益柔字勝之治平三
年自浙漕徙京東及徙京西觀湖

山之句恐是浙漕時下有杭
州呈勝之詩必浙漕無疑

蕭然生事委江臯壯志何嘗似釣鼇

釣鼇見雜詠注賈山至言江臯湖頻

雖有惡種無不猥大注云臯水邊淤地也

千里得書來見約一朝乘興去忘

勞已將流景休

一作供

談笑聊為知音破鬱陶

鬱陶注憂思也

正

是東風將欲發湖山春色助揮毫

寄國清處謙

續高僧傳智者弟子淮頂禪師晉王令揚州總管王弘造其地曇光

白道猷之故迹其寺丹青之飾亂若朝霞松竹之嶺掩同被錦寔海西之壯觀有十里之

松逕

三江風浪隔天台想見當時賦詠才近有高僧飛錫去

更無餘事出山來

天台賦應真飛錫以躡虛

猿猱歷歷窺香火日月

紛紛付劫灰

曹毗

志怪云昆明池極深悉是灰墨外國胡人曰此是劫灰也○經云天地大劫將

盡則劫燒此劫燒之餘

我欲相期談實相東林何必謝劉雷

金剛經是

實相即是非相是故如來說名實相○寶積云一之為妙在佛曰實相在道曰玄杜公嘗云妙法蓮華經說實相法然其所說亦行而已○廬山記慧遠法師居東林寺於是絕塵之侶四方而至彭城劉遺民豫章雷次宗鴈門周續之南陽宗炳張野等百有二十二人與師同修淨土之社乃令遺民著發願文

將至丹陽寄表民

曉馬駸駸路阻脩春風漠漠上衣裘三年銜恤空餘息

一日忘形願少留

小雅蓼蕭出則銜
恤箋云恤憂也

末路悲歡隨俯仰

此生身世信沉浮寄聲德操家人道炊黍吾今且暫休

司馬德操炊黍見題晏使君望雲亭注
據事則當言德公家人此言德操未詳

宿土坊驛寄孔世長

燒夜郊原百草荒
弊裘朝去犯嚴霜
殘年意象偏多感

回首風煙更異鄉
往返自非名利役
辛勤應見友朋傷

章江猶得同游處
最愛梅花蘸水香

退之陸渾山火詩
巖然高周燒四垣

神焦鬼爛
无逃門

寄孫正之

南游忽忽與誰言共笑謀生識最昏萬事百年能自信

一簞五鼎不須論

主父偃生不五鼎食言既自信之篤窮通非所問

友中惟子長招

隱世上何人可

一作肯

避喧千里秋風相望處皖公溪上正

開樽

左太冲作招隱詩謂爵服无常玩好惡有屈伸結綬生纏牽彈冠去埃塵○王康琚作反招隱詩乃

欲招隱者使之出觀公與正之平日議論蓋取太冲所作云○沈休文詩云從官非官侶避世非避喧

道中寄吉父

白霧青煙入馬蹄朝寒瑟瑟樹聲悲平山斷壠回環失

鳴鳥游魚上下隨

杜詩角鷹歌崑崙虞泉入馬啼
○孟東野詩云回環失東西

廟筭

未聞收策士瘴鄉誰與擇軍麾

太史公曰甘羅年少然
出一奇計聲稱後世雖

非篤行之君子然非戰國之策士也漢高紀諸侯罷戲
下各就國師古曰戲謂軍之旌麾也漢書通以戲為麾

憂時自欲尋君語行路何妨更有詩

送孫立之赴廣西

十年一別兩相過前想悲歡慷慨歌窮去始知風俗薄

靜來猶厭事機多相期鼻目傾肝膽誰伴溪山避網羅

萬里辛勤君舊識重江應亦畏風波

猶言手足之捍頭
目勢必相須杜牧

之文君子猶鼻目並列○言雖遠
增綴之患而重江亦有風濤之恐

送福建張比部

畫船簫鼓出都時萬里鷺鷥去不追却望塵沙應駐節

會逢山水即吟詩長魚俎上通三印新茗齋中試一旗

只恐遠方難久滯莫愁風物不相宜

王得臣少卿塵史
閩中鮮食最珍者

子魚長七八寸闊三二寸剖之子滿腹冬月正其佳時
莆田迎仙鎮乃其出處予按部過之驛左有祠謂之通
應侯祠有水曰通應溪潮汐上下土人以鹹淡水不相
入處魚最美俗乃誤傳通應為通印荆公博學多聞詩
言三印豈自有所稽耶○唐人茶詩槍旗不染匈奴血
留與人間戰睡魔茶有一槍兩旗之號茶芽初出為槍

展則
為旗

送致政朱郎中東歸

平生不省問田園白首忘懷道更尊已上印書通北闕

稍留冠蓋餞東門

二疏傳公卿大夫故人邑子設祖道供帳東都門外注長安東郭門外

馮唐老有為郎戀疏廣終無任子恩今日榮歸人所羨

兩兒腰綬擁高軒

馮唐以孝著為郎中署長史事文帝輦過問唐曰父老何自為郎家安在

師古曰言年已老矣何自乃為郎也○廣受乞骸上以篤老皆許之上加賜黃金二十斤太子贈以五十斤不聞任子若孫也○龔勝邠漢致仕詔書令上子若孫若同產子一人為郎二疏顧无此

別雷國輔

侍郎憂國最賢勞

雷德驥閬州人嘗斥宰相趙普不法事得謫太宗時普再入相德驥乞歸

田里以避仇怨上召見慰安之遷工部侍郎賜白金二千兩終保全之詩稱侍郎即此人也

太尉西

州第一豪

雷有終德驥子也父任為萊蕪尉太宗聞其名召為大理丞累加工部侍郎王均亂除廬

州觀察使知益州賊平為保信軍留後契丹入寇有終赴援威聲甚振契丹修好命還屯所尋召拜宣徽北院檢校太保景德二年卒景祐二年贈侍中疑太尉字當為太保

家廟北來聞澤厚公孫

今果見才高

蔡邕見王粲驚曰此王公孫有異才吾不如也暢嘗為司空

明時尚使

龍蛇蟄壯志空傳虎豹韜

易龍蛇之蟄以存身也○六韜有虎韜豹韜皆篇名也

莫厭皖山窮絕處不妨雲水助風騷

皖山即舒州皖公山

垂虹亭

在吳江長橋之上

坐覺塵襟一夕空人間似得羽翰通暮天窈窕山銜日

爽氣駸駸客御風

蘇子美洞庭山水月禪院記平生病悶鬱塞至此曝然破散无復餘矣返

復身世惘然莫知但如蛻解俗骨傳之羽翰飛出乎八荒之外吁其快哉○沈休文詩都令人徑絕惟使雲路通

草木韻沉高下外星河影落有無中

萬籟皆寂水天如一不復知高

下有无之辨也飄然更待乘桴伴一到扶桑興未窮

題正覺相上人箨龍軒

撫州有正覺寺在水東

風玉蕭蕭數畝秋籜龍名為道人留

小杜詩風玉尚敲秋

不須乞

米供高士

韓公寄盧仝詩至今隣僧乞米送顏魯公有乞米帖

但與開軒作勝游

此地七賢誰笑傲何時六逸自賡酬

嵇康傳所與神交者惟陳留阮籍河

內山濤預其流者河內向秀沛國劉伶籍兄子咸琅琊王戎遂為竹林之遊世所謂竹林七賢○李白與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂徠山日沉飲號竹林六逸

侵尋衰境心無著

公自注云上人

請予命名不見主人即無著也

尚有家風似子猷

羅鄴傳籬外清陰接藥欄晚風交憂碧琅

玕子猷沒後知音少粉節霜筠謾歲寒

題友人壁

茆簷前後欠松蘿百里乘閑向此過澗水遶田山影轉

野林留日鳥聲和

唐人詩山明鳥聲樂日氣生岩壑

蕭條雞犬逢人少

想象乾坤發興多世事不如閑靜處知君出處意如何

韓詩商顏暮雪逢人少鄧鄙春泥見驛賒○杜詩發興自江天○邵堯夫先生年益老德益邵玩心高明觀於天地之運化陰陽之消長以通乎萬物之變此公詩意也

清明輦下懷金陵

春陰天氣草如煙時有飛花舞道邊

唐薛宜僚詩阿母桃花方似錦王孫

草色正如煙又杜牧詩暖雲如粉草如茵

院落日長人寂寂池塘風慢鳥翩

翮杜詩小院回廊春寂寂
○王維詩柳塘春水慢故園回首三千里新火傷心

六七年青蓋卓衫無復禁可能乘興酒家眠書無逸或
五六年或

四三年因懷故園而傷新火不得展先墓
也○子美飲中八仙歌長安市上酒家眠

杭州呈勝之公嘗從王勝
之招見上注

游觀須知此地佳紛紛人物敵京華林巒臘雪千家水
城郭春風二月花彩舫笙簫吹落日畫樓燈燭映殘霞
如君援筆宜摹寫寄與塵埃壯客誇

聞和甫補池掾

和甫嘉祐六年登第為華縣簿
魏國喪除調池州司戶參軍

遭時何必問功名自古難將力命爭萬戶侯多歸世胄

五車書獨負家聲

南史人仕宦非惟須才能亦還須命力命力字見列子○李廣傳惜廣不

逢時使當高帝時萬戶侯豈足道哉○左太冲詠史詩世胄躡高位英俊沉下僚

才華汝尚為

丞掾

馬援傳諸曹時白外事援輒曰此丞掾之任何足相煩

老懶吾今合釣耕外

物悠悠無得喪春郊終日待相迎

寶應二三進士見送乞詩

少喜功名盡坦途那知千世最崎嶇草廬有客歌梁甫

狗監無人薦子虛

司馬相如傳蜀人楊得意為狗監侍上上讀子虛賦而美之曰朕獨不得

與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦
上驚乃召問相如相如對曰有是請為天子游獵之賦

解玩山川消積憤靜忘歲月賴羣書慚君枉蓋如平昔

不笑謀生萬事疎

紀唐夫送溫庭筠詩且飲醪醑消積憤莫辭黃綬拂行塵○江總詩聊以

著書情暫遣他鄉日

謝邨亶祕校見訪於鍾山之廬

誤有聲名只自慙煩君跋馬過茅簷

跋馬見金明池注

已知原

憲貧非病

張登詩道在貧非病時來醜亦妍

更許莊周知養恬

莊周性篇古

之治道者以恬養知注恬靜而後知不蕩知不蕩而性不失又生而無以知為也以知養恬知與恬交相養而

和理出其性

世事何時逢坦蕩人情隨分猜嫌誰能胃臆

無塵滓使我相從久未厭

末句言俗人多城府不足近思得豁達之士與遊也

同長安君鍾山望

長安君公之女弟也

解裝相值得留連一望江南萬里天殘雪離披山韞玉

新陽杳靄草含煙

文賦云石韞玉以山輝水懷珠而川媚

餘生不足償多

病樂事應須委少年

杜詩可惜歡娛地都非少壯時

惟有愛詩心未已

東歸與續棣華篇

棠棣之華言兄弟也

奉招吉甫

經綸無地委蓬蒿
凜凜曾懷且自韜
誰奮長謀平嶺海

猶將餘力寄風騷

前有道中寄黃吉甫詩云廟筭未聞收策士此又云誰奮長謀平嶺海當

是廣南僂寇作時所賦吉甫必知兵有筭略而未見用於時者名慙隨俗貧中役恨未

收身物外高
永夜西堂霜月冷
邀君相伴有松醪

老杜寄杜

員外詩松醪酒熟傍看醉

閒居遣興

慘慘秋陰綠樹昏
荒城高處閉柴門

此必未去臨川時作公年尚少也公

故居在一城之最高處與余我峯書堂相近

愁消日月忘身世
靜對溪山憶

酒樽南去干戈何日解

撫當闕廣衝時用師南方

東來駟騎此時奔

誰將天下安危事一把詩書子細論

此足見公所存早便規模三代意非

不美公嘗為人作誌銘謂蠻夷率服乃在於難士人

到家

五年羈旅倦風埃舊里依然似夢回
猿鳥不須懷悵望溪山應亦笑歸來
身閑自覺貧無累命在誰論進有材

言道勝不以貧為累且言財之能為人累也○唐詩謂余獨興嘆才命不同謀秋晚吾廬更瀟

洒沙邊煙樹綠洄洄

西帥

吾君英睿超光武良將西征捍隗囂

隗囂事見本傳

誓斬郅支

聊出塞生禽頡利始歸朝

陳湯斬郅支○唐太宗生擒頡利

一九豈慮

封函谷千騎無由飲渭橋好立功名標竹素莫教空說

霍嫖姚

息夫躬傳如使狂夫噪譁於東崖匈奴飲馬於渭水○此詩恐謂王韶可見公意切於開邊也

豈慮者言帥之威畧必不使如王元之徒欲以一九泥封函谷關也○按北史韋孝寬贊東人怙恃其衆將欲飲馬清渭而新唐史突厥贊亦言虜薄渭橋騎塹蒙京師然一九泥既是後漢書全文則亦疑千騎或別有出處公方以為對○秦漢唐架渭橋者凡三橋在咸陽西十里者名便橋武帝造在咸陽東二十里為中渭橋始皇

造在萬年東四十里為東渭橋不知始於何世唐書太宗出玄武門以萬騎徑詣渭水上隔水與頡利語時虜進至渭水便橋之北或云此是王元之詩○杜子美後出塞詩借問大將誰恐是霍嫫媾姚陪桓中丞觀宴將士詩漢朝頻選將應拜霍票姚按漢史霍去病再從大將軍受詔予壯士為票姚校尉服虔音飄搖師古曰票頻妙反搖羊召反票姚勁疾之貌荀悅漢紀作票鷄字去病後為票騎將軍尚取票姚之字耳子美以平聲用蓋從服虔音公亦以平聲用必承襲子美

松江

宛宛虹霓墮半空銀河直與此相通五更縹緲千山月

萬里淒涼一笛風

杜詩三年笛裏關山月萬國兵前草木風介父用此句法○歐公詩夜涼

吹笛千山月又唐詩
鷗鷺稍回青靄外汀洲時起綠蕪
落日樓臺一笛風

中騷人自欲留佳句忽憶君詩思已窮

王荊公詩注卷三十七

欽定四庫全書

王荊公詩注卷三十八

宋 李壁 撰

律詩

鍾山西菴白蓮亭

白蓮見上
注亭今廢

山亭新破一方苔，白帝留花滿四隈。
野艷輕明非傅粉，

秋光清淺不憑杯。

小杜詩：鑿破青苔地。○鄭壁：白菊詩：白艷輕明帶露痕。○傅粉何晏事。○

諸本：杯作材，全無義。理退之詩：曲江汀瑩水平杯。憑只是平字。

鄉窮自作幽人伴，歲晚

誰為靜女媒

卽詩靜女其妹靜真也

可笑遠公池上客却因松菊

賦歸來

遠公有白蓮池客指陶公謂不應弃白蓮而思松菊

贈長寧僧首

秀骨厖眉倦往還自然清譽落人間閒中用意歸詩筆
靜外安身比太山欲倩野雲朝送客更邀江月夜臨關

杜詩不夜月臨關

嗟予蹤跡飄塵土一對孤峯幾厚顏

次韻舍弟賞心亭卽事二首

建康志賞心亭在下水門之城上下

臨秦淮盡觀覽之勝丁晉公建嘗以家藏周昉畫卧雪圖張於其屏後太守輒易去故王

琪密學有昔人已化遠天
鶴舊畫難存卧雪圖之句

檻折簷傾野水傍臺城佳氣已消亡

佳氣用春陵事猶言王氣陳後主言

王氣難披榛莽尋千古獨倚青冥望八荒

白詩眇然思千古蒼茫想

八區○杜詩倚劍望八荒

坐覺塵沙昏遠眼忽看風雨破驕陽扁舟

此日東南興欲盡江流萬里長

太白詩請君試問東流水別意與之誰短長

其二

霸氣消磨不復存

杜詩霸氣西南歇

舊朝臺殿祗空村孤城倚

薄青天近細雨侵凌白日昏稍覺野雲乘晚霽却疑山

月是朝暾此時江海無窮興醒客忘言醉客喧

陶詩此中有真

趣欲辯
已忘言

次韻陳繹學士小園即事

牆屋雖無好鳥鳴池塘亦未有蛙聲樹含宿雨紅初入
草倚朝陽綠更生萬物天機何得喪百年心事不將迎

莊子應帝王篇至人之心
若鏡不將不迎應而不藏

與君杖策聊觀化搔首東

風眼尚明

繹時為金陵嘗過公第又公同年故厚之
也東坡西齋詩杖藜觀物化亦以觀我生

寄友人

飄然羈旅尚無涯一望西南百歎嗟江擁涕洟流入海

風吹魂夢去還家

元微之寄樂天相憶淚詩除非入海無由往縱使逢灘未便休

平生

積慘應銷骨今日殊鄉又見花安得此身如草樹根株

相守盡年華

劉琨詩序排終身之積慘求數刻之雙歡○中山靖王勝傳衆口鑠金積毀銷骨

登大茅山頂

建康志茅山初名勾曲山像其形也茅君得道更名茅山在縣東南

四十五里周迴一百五十里三十六洞天第八曰金壇華陽之天即此山也山記云漢時有

三茅君來居山上故因名大茅中茅小茅三峰舊記云在崇禧觀北獨高處

一峰高出衆山顛疑隔塵沙道里千

貨殖傳牛角蹄千僮手指千即此法

俯視雲煙來不極仰攀蘿萼去無前人間已換嘉平帝
地下誰通勾曲天陳迹是非今草莽紛紛流俗尚師仙

始皇二十七年自會稽還埋白壁此山又登勾曲山北
垂歎曰巡狩之樂莫過於山海自今以往良為常也乃
改勾容北垂為良常山三十一年十二月更名臘曰嘉
平注云太原真人茅盈內紀曰始皇三十一年九月庚
子盈曾祖父濛乃於華山之中乘雲駕龍白日升天先
是其邑謠歌曰神仙得者茅初成駕龍上升入太清時下
玄圃戲赤城繼世而往在我盈帝若學之臘嘉平始皇
聞謠歌而問其故父老具對此仙人之謠歌勸帝求長
生之術於是始皇欣然而有尋仙之志因改臘曰嘉平
風俗通云按禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡秦漢
曰臘至始皇更名臘曰嘉平然則嘉平乃夏之舊非始
於秦也○茅君內傳勾曲秦時為華陽之天三茅君居

之因以為名外有金壇山因壇為號周時名其源澤為
勾曲之穴按山形曲折後人名焉真誥云金陵句容之
勾曲為第八洞天又曰勾曲地肺土良水清謂之華陽
洞天可以度世許邁別傳曰金陵之茅山是洞庭西門
潛通五岳陶先生記云東通王屋西達峨眉南接羅浮
北連岱澤內傳既稱源澤又為穴故詩亦云地下也○
真誥大茅君盈南治勾曲之山又王母諸仙行詣天治
霍山過勾曲之金壇宴大無真人茅叔申於華陽洞天
茅君名盈二弟茅固茅衷真誥又稱漢宣帝時得道○
李白詩靈迹成蔓草徒悲千載魂○揚子聖人不師仙
異術
也

登中茅山

建康志中茅山在積金山北其側有
泉赤而有味真誥云飲之延年山下

之人盡皆眉壽而寡疾山
下舊有石案石香爐存焉

翛然杖屨出塵囂雞犬無聲到沈寥欲見五芝莖葉老

尚攀三鶴羽翰遙

宋玉沈寥兮天高而氣清○天台山賦五芝含笑而晨敷又茅君傳金闕

帝君遣使者賜盈以四節燕胎流明神芝且告盈曰食四節隱芝者位為真卿食金闕玉芝者位為司命食流明金英者位為司祿食長曜雙飛者位為真伯食夜光洞草者總主左右御史之任今子盡食之矣○茅君內傳茅盈留勾曲山告二弟曰吾去有局任不復得相往來父老歌曰茅山連金陵江湖據下流三神乘白鶴各在一山頭佳雨濯旱稻使我無百憂白鶴翔金穴何時復來遊又陶先生茅山記漢元帝時茅盈茅固茅衷並在此山得道三人嘗乘白鶴各據一嶺

容溪路轉迷橫約仙几風來得墮

樵興罷日斜歸亦懶更磨碑鮮認前朝

九域志句容縣有茅山容溪○

建康志云仙凡山在句容縣東南四十里茅山之側周迴三里一百步高八尺連仙姑山恐別一山非中峰之名又案志云上容溪水元出中茅過蘆江橋經赤山湖入秦淮○盧仝詩松顛有樵墮石上無禾生○賈島詩古木落薪乾橫鉤即略約今獨木橋也杜牧詩自將磨蘚認前朝

登小茅峰

建康志小茅山在中茅山背新室地皇三年七月遣使者賁黃金百鎰後

漢光武建武七年三月遣使者賁黃金五十斤獻於三君並埋在小茅山上獨高處

捫蘿路到半天窮下視淮洲杳靄中物外真游來几席

人間榮願付苓通

次聯言山高去天近易與仙接也○馬矢為通猪矢為苓本草有白馬通

猪苓即猪苓也○莊子豕橐藥也司馬彪注豕橐一名苓根似豕脂治渴又本草脂苓一名猥脂矢詩言既登

絕境視世之浮榮如糞土也小說山谷云賈天錫宣事
作香甚有貴氣嘗以見惠張仲謀以騏驎院馬通薪二
百見貺因以香二十餅答之或曰公以詩易香而以香
易此何耶公曰詩或能作祟不若此薪可與鈐下為挾
溫之耳

白雲坐處龍池杳明月歸時鶴馭空回首三君誰

更似子房家世有高風

建康志雷平山有王晨觀舊傳
高辛時展上公及周時郭真人

故宅觀前有郭真人養龍池又楊真人三許真人
嘗降於此三君指三茅君也○子房漢張良也

送張仲容赴杭州孫公辟

孫公孫
沔也

萬屋相誇漆與丹笑歌長在綺紈間綵船春戲坊邊水

畫燭秋尋寺外山

笑歌言杭俗之侈○李白詩
朝尋霞外寺暮宿池上島

憶我屢

隨游客入喜君今赴辟書還遙知曼倩威行久赤筆應

從到日間

辟書見送西京簽判王著作注○萬不疑為京兆尹吏民敬其威信每行縣錄囚徒還其

母輒問不疑有所平反活幾何人即不疑多有所平反母喜笑為之飲食言語異於他時或亡所出母怒為不食故不疑為吏嚴而不殘○漢制尚書郎主作文書起草月賜赤管大筆一雙又會稽典錄盛吉為廷尉每冬月至斷囚持丹筆垂泣則皆丹彤其管以別常用之筆○白詩勤操丹筆念黃沙莫使飢寒囚滯獄赤筆即丹筆言孫公威行民自無敢犯也

贈李士寧道人

士寧蜀之蓬州人也

季主逡巡居卜肆彌明邂逅作詩翁曾令宋賈歎車上

更使劉侯驚坐中

史記曰者傳司馬季主楚人也卜於長安東市褚先生曰季主者楚賢大

夫也○軒轅彌明唐人衡山道士也見韓退之石鼎聯句序季主彌明皆以比士寧蓬山仙傳稱士寧目不知書善吟詩不學陰陽能推休咎○季主傳宋忠賈誼同興之市遊於卜肆聞季主之辭忽然自失出市門僅能自上車居三日二人於殿門外相引屏語歎曰道高益安勢高益危歎乃在殿門外亦可言車上○彌明石鼎聯句劉侯謂侯喜劉師服邂逅者謂喜視之若無人又不知其有文而語出輒奇二子始慚駭也韓序云二子驚駭若有失者杳杳人傳多異事冥冥誰識此高風行歌過我

非無謂惟恨貧家酒盞空

士寧先得塗氏所藏軒轅小鏡洞見遠近蔡君謨學士以

道自任聞先生之名望風惡之君謨一夕夢為虎所逼有一人救之虎既去與之坐曰公貴人也但頭骨不正

乃以手為按之曰頭骨已正矣夢覺頭尚痛翌日先生
謂君謨謂曰夜夢頗驚惶否君謨愕然視其狀乃夢中
逐虎正骨者遂異之後出守閩中先生經由謁君謨君
謨因告先生久患目疾不愈昨夜夢龍樹菩薩先生即
於袖中出畫本視之一如夢中所見先生於是瞠目視
君謨須臾兩目豁然明快叅政張公方平兩制時先生
出入門下極相善時論以為公且大拜先生以詩別公
其落句云異時復與公相見正是江南二月天其後久
無爰立耗忽除知江寧先生自茅山來謁即仲春也○
誰識此高風言至人難識也歐陽文忠公嘗有歌贈先
生曰蜀狂士寧者不邪亦不正混世使人疑說謠非一
行平生不把筆對酒時歌詠初如不著意語出多奇勁
傾財解人難去不道名姓金錢買酒醉高樓明月滿床
猶不醒一身四海即為家獨行萬里聊乘興既不採藥
買城市又不點石化黃金進不干公卿退不隱山林與
之游者但愛其人而莫識其術安知其心吾聞有道之

士道逆太虛動與道俱故能入火不熱入水不濡常聞其語而未見其人豈斯人之徒歟不然則言不純師行不純表滑稽傲世其東方朔之流乎

次韻春日即事

人間尚有薄寒侵和氣先薰草樹心丹白自分齊破蕾

青黃相向欲交陰

杜甫北征詩或紅如丹砂或黑如點漆雨露之所濡甘苦齊結實

潺

潺嫩水生幽谷漠漠輕煙動遠林病得一官隨太守班

春無助愧周任

後漢崔駰強起班春注郡國嘗以春行縣勸人農桑振救乏絕班布春令也○

語季氏周任有言曰陳力就列不能者止馬融注曰周任古之良史也任音壬

次韻荅陳正叔二首

青衫憔悴北歸來，髮有霜根面有埃。羣吠我方驚獒子，

一鳴誰更識龍媒。

霜根謂髮白也。○楚辭：邑犬羣吠吠所怪也。○魏志：獒兒難與爭鋒。韓集

惟東有獒，惟西有虺。獒居例切。狂犬也。○龍媒，馬也。

功名落落難求，值日月沄沄。

去不回，勝事與身何等近。酒尊詩卷數須開。

功名謂不可求而致

也。邂逅為之所謂功業，見乎變。

其二

田宅荒涼去復來，詩書顏髮兩塵埃。忘機自許鷗相狎，

得禍誰期鶴見媒

列子海上之人每旦從涇鳥游詳見別注唐殷敬順釋文曰涇音鷗水鷗

也今江湖畔形色似白鷗而羣飛○陸龜蒙集有鷗媒歌○屈平離騷云吾令鷗為媒兮鷗告予以不好○柳子厚鷗鵠詞徇媒得養不復慮機械潛起罹置罟觀此不獨鷗有媒也

此道未行身有待

古人不見首空回何當水石他年住更把韋編靜處開

儒行篇愛其死以有待也養其身以有為也○南史張融常歎曰不恨我不見古人所恨古人不見我○孔子世家讀易韋編三絕曰假我數年若是我於易則彬彬矣

送崔左藏之廣東

怪石巉巖上次寥昔人於此奏簫韶

韶石見貴州使君訪及道舊注水

清但見嘉魚出風暖何曾毒草搖

何曾毒草搖言廣東非舊日瘴癘之比

今日淹留君按節當時嬉戲我垂髫因尋舊政詢遺老

為作新詩變俚謠

子虛賦案節未舒師古曰言未盡意驅馳也公嘗從楚公守韶州年尚幼

故云垂髫○末句暗用劉禹錫事

苦雨

靈場奔走尚無功去馬來車道不通風助亂雲陰更密

水爭高岸氣尤雄

禱晴無應揚子靈場之威其夜矣乎○水達高岸而激射狀如爭也平

時溝洫今多廢下戶京困久已空肉食自嗟何所報古

人憂國願年豐

觀溝洫多廢之句乃後來興水利張本然公意亦豈不在民○詩甫田如京如

坻○莊公十年肉食者鄙未能遠謀

江上

村落家家有濁醪青旗招客解祗稠春風似補林塘破

野水遙連草樹高

後漢羊續傳其資藏惟有布衾敝祗稠麥數斛而已注云說文曰祗稠短

衣也廣雅云即襜褕也祗丁奚反稠丁勞反三代世表旗亭市樓也立旗於此故以取名○宋之問詩林缺見

嵩丘浮雲補斷山○杜詩聞道洪河圻遙連滄海高

寄食舟車隨處弊行歌天地

此身勞遲回自負平生意豈是明時惜一毛

公意謂身自不能遠

引以遂宿心非朝廷之有
惜也一毛言九牛之一毛

午枕

此詩必訪一處弔古而有作題乃云午枕未詳

百年春夢去悠悠不復吹簫向此留野草自花還自落

鳴鳩相乳亦相酬

公絕句又有野草自花還自落落時還有惜花人之句

舊蹊埋

沒開新徑朱戶欹斜見畫樓欲把一杯無伴侶眼看興

廢使人愁

寄石鼓陳伯庸

寰宇記明州郡國志云靈山有石鼓臨澗若鳴則野雉翔撫州

臨川縣亦有石鼓但四明却有天門山耳天門山在明州

鯨海無風白日閒
天門當面險難攀
塵埃掉臂離長陌

琴酒和雲入舊山

黃庭經入山何難顧躊躇人間紛紛臭如帑

仁義未饒軒

冕貴功名誰

一作莫

信鬼神慳郭東一點英雄氣時伴君

心夜斗間

孟子彼以其富我以吾仁彼以其爵我以吾義○揚雄言炎炎者滅隆隆者絕高明之居

鬼瞰其室○陳希夷語種放曰名者天地之美器造物之所深忌天地間無全名子名將起必有物敗之即鬼神慳之意○張華要豫章人雷煥屏人夜觀天文煥曰僕察之久矣惟牛斗之間頗有異華曰是何祥也煥曰雷劍之精上徹於天耳此言英雄氣或是借用耳

送熊伯通

伯通乃熊本也鄱陽人傳稱本有文詞少為范公希文所知所至為吏不

苟神宗時以
邊功擢侍從

歲暮欣逢蓋共傾川塗南北豈忘情

孔子遇程子於塗傾蓋而語事

經宦路心應折地入家山眼更明

據傳本嘗為池州建德縣池饒接壤故云

地近家山此詩必送本知建德蓋英宗末年公未赴召時也韓詩知有歸日眉方開

江上月華空

自照梅邊春信恰相迎

高蟾詩明日霸陵新霽後馬頭煙樹綠相迎

關河不

鎖真消息野客猶能聽治聲

盧仝詩關門不鎖寒溪水一夜潺湲送客愁○前漢

循吏傳王成為膠東相治甚有聲

送王覃

分走人間十五年塵沙吹鬢各蒼然山林渺渺長回首

兒女紛紛忽滿前

言身居俗而心未嘗不在山林○謝師厚詩倒着衣裳迎戶外盡呼兒女

拜燈前

知子有才思奮發嗟予無地與回旋

前漢長沙王發傳臣國小

地狹不足回旋

相看一作秦吳別身世何時兩息肩

送明州王大卿

大厯才臣有此州昆雲今駕鹿轡游

謝承後漢書曰鄭弘遷淮陰太守行

春天旱隨車致雨白鹿方道夾穀而行弘怪問主簿黃國曰鹿為吉為凶國拜賀曰聞三公車轡畫作鹿明府

必為宰相

從來所至邦人喜真復能分聖主憂千里封疆何

足治一時名迹故應留屬城舊吏須疲懶尚可揮毫敵

李舟

九域志唐明州刺史王密德政碑李舟文
顏真卿書介父嘗為鄞縣故云屬城舊吏

姑胥郭

誤褫雲巾別故山抵吳由越兩間闢千家漁火秋風市

一葉歸舟暮雨灣

易終朝三褫之王肅注云解也北山
移文解蘭綈塵纓○歐公詩西風酒

旗市細雨
菊花天

旅病惜惜如困酒鄉愁脈脈似連環情知帶

眼從前緩更覺顛毛自此斑

石勒云大雅惜惜殊不類
將家子○東坡詩下第味

如中酒味○莊子載惠子之辨曰連環可解○選詩盈
盈一水間脈脈不得語連環言不斷也○梁沈約書曰

百日數旬革帶嘗應移
孔○古詩衣帶日以緩

嚴陵祠堂

漢庭來見一羊裘默默俄歸舊釣舟迹似磻溪應有待

世無西伯可能留

嚴光傳披羊裘釣澤中○史記齊世家呂尚蓋嘗窮困年老矣以漁釣干

周西伯西伯將出獵卜之曰所獲非龍非驪非虎非羆
所獲霸王之輔於是西伯獵果遇太公於渭之陽與語
大悅曰自吾先君太公曰當有聖人適周周以興子真
是耶吾太公望子久矣故號太公望載與俱歸立以為
師又呂氏春秋曰太公釣於慈泉遇文王○鄒道元水
經曰磻溪中有泉謂之慈泉積水成淵即太公釣處今
謂凡谷有石壁深高幽邃人迹罕到東南隅有石室蓋
太公所居水次盤石釣處即太公垂釣之所其投竿踞

餌兩膝遺跡猶存
是磻溪之稱也

崎嶇馮衍才終廢索寞桓譚道不謀

勺水果非鱣鮪地放身滄海亦何求

馮衍盡節故朝忿田邑背約後審知

更始已沒乃罷兵幅巾降於河內帝怨衍不時至黜不用後坐與陰就交得罪歸故郡閉門自得不敢與親故通顯宗時卒○桓譚極言識之非經帝大怒曰譚非聖無法將下斬之叩頭流血良久乃解出為六安郡丞忽忽不樂道病卒○賈誼賦彼尋常之溝瀆兮宜容吞舟之魚○中庸水一勺之多觀此詩其不足於光武甚矣

藏春塢詩獻刁十四文學士

刁謂景純名約丹徒人蘇子美祠神

會中客也天聖初始來京師應進士舉與宋公歐陽永叔謝希深富彥國齊名踐歷館閣踰四十年寵利之際泊如也於荆公為前輩故公呼之以丈詩則言獻時刁已致仕矣故下

云萊氏隱

蒜山東渡得林丘邂逅籃輿亦少留

蒜山在潤州丹徒縣西三里山生澤

蒜因以為名宋武帝嘗大破孫恩於此

今日更知萊氏隱暮年長憶武陵

游老萊子耕於蒙山之陽楚王駕至其門曰守國之孤願變先生老萊子云云靈運詩漆園有傲吏萊氏有

逸欲營垣屋隨穿斲

蕭何傳為家不治垣屋○韓詩惟富待責免耕斲隨溝塍

尚歎

塵沙隔獻酬遙約勾吳亭下路春風深駐五湖舟

史記吳世

家太伯之奔荆蠻自號勾吳○小杜潤州詩勾吳亭東千里秋放歌曾作昔年遊則勾吳亭之名舊矣

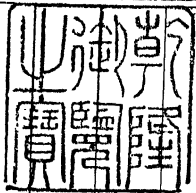
太湖恬亭

檻臨溪上綠陰圍溪岸高低入翠微日落斷橋人獨立
水涵幽樹鳥相依清遊始覺心無累靜處誰知世有機

更待夜深同徙倚秋風斜月釣舟歸

言宅心事外與世
相忘○杜牧之詩

南去北來人自老
夕陽長送釣舟歸



王荊公詩注卷三十八